



Sommaire

Page 2

Activités à venir

Marché de Noël
Théâtre wallon
Corrida de Bousval
Balade au bois Balon

Activité passée

Expo Saint-Barthélemy

Page 3

Expo Saint-Barthélemy

Page 4

Solidarité

Mobilité

Page 5

Jeunes reporters

Notre histoire

Sources de Bousval

Page 6

Filature Breuer

Moments de bonheur

ÉDITORIAL

Fête des associations du Grand Genappe le 11/10

Les Amis de Bousval y participent, s'y présentent à vous !

Quoi de plus « normal » que la participation des AdB à cette fête organisée par le 38, centre culturel de Genappe ?

Ne pouvons-nous pas dire sans nous tromper que notre association est particulièrement représentative de Bousval, elle qui a dignement fêté son 50^e anniversaire il y a 4 ans déjà ?

Les anciens se rappellent la naissance d'une association dont ils ne pouvaient se douter qu'elle « vieillirait » si bien.

Un peu d'histoire.

En 1971, André Fagnard, l'animateur dynamique d'un programme régional de la RTB, rassemble les forces vives de Bousval lors d'un « weekend enchanté » : c'est là que s'est formé le « noyau » de Bousvalien.nes, les Amis de Bousval, désireux de perpétuer l'expérience vécue.



Œuvre primée lors d'une exposition de la Saint-Barthélemy

Ils ont aussi piloté une enquête pour Qualité-Village, enquête primée, ce qui a permis la première réédition de « Si Bousval m'était conté » de Georges Deltour.

Si nous rappelons ces faits, ce n'est pas par nostalgie (quoique ?) mais pour montrer que notre association, tout en évoluant, a gardé les mêmes objectifs et des activités similaires : réflexions sur le territoire et sur l'avenir, animations ludiques, dialogue avec les autorités communales et provinciales.

Citons maintenant deux activités audacieuses : baptêmes de l'air sur le plateau surplombant Basse-Laloux, organisation (deux fois) de la circulation d'un train de voyageurs entre Court-Saint-Étienne et Genappe, avant la fermeture de la voie ferrée.

Et nos nombreuses activités marquées par la convivialité : expositions artistiques, échanges de plantes,

C'est à cette époque que les agriculteurs attirent l'attention sur la crise agricole lors d'une manifestation monstre à Bruxelles et c'est à Bousval que l'Institut des Arts de Diffusion (IAD) choisit de développer ce thème : une année entière de réflexion avec des habitants, animation (mannequins-épouvantails) sur les places du village, représentation théâtrale « L'Arche d'Adelin » dont l'histoire est basée sur un fait réel : un agriculteur avait quitté Bousval après y avoir vendu 20 hectares de terrain, ce qui lui avait permis d'en acheter 200 dans la Loire !

En 1975, les AdB ont participé de manière très active à l'enquête publique concernant le plan de secteur.



Michel Feller, chef de gare improvisé lors du dernier voyage

concerts, petit déjeuner Oxfam, petit marché de Noël, protection des sentiers de Bousval (avec Chemins 141, dont nous sommes membres fondateurs avec Environnement-Dyle et le 38), balades en joëlette, balades nature, différentes publications, panneaux didactiques, animations dans les écoles du village, publication et distribution (34 bénévoles pour 1 680 boîtes aux lettres !) du mensuel « Le Bousvalien » versions papier et numérique (400 adresses mail), page Facebook ...

Venez nous rencontrer le 11 octobre, nous vous accueillerons avec plaisir et pourrons mieux vous expliquer tout cela, avec l'aide d'une présentation sur écran. POL

ACTIVITÉS À VENIR



Marché de Noël de Bousval



À la recherche de nos artisans locaux !

Vous êtes artisan, petit commerçant, créateur, producteur ou artiste, ne manquez pas cette opportunité de présenter vos produits, de vous faire connaître et de profiter de l'ambiance de Noël !

Pour réserver votre emplacement, contactez-nous rapidement : com.art.bousval@gmail.com.

Marché de Noël de Bousval, le 5 décembre de 11 h à 19 h, Ferme de Bousval, 44, Rue Haute, Bousval.

Théâtre wallon



Po nosse plaijhi,
ene anêye di
plus, Lès Pas
Pièrdus présint'-
neut (*Pour notre
plaisir; une
année de plus,
Lès Pas Pièrdus
présentent*)

« C'est pou l'anonce »

Comédie en 3 actes de Marc Camoletti (La bonne adresse), adaptée en wallon par Daniel Coppin ; mise en scène d'Ida Lievens.

Salle Communale de Loupoigne, 28a, rue du Centre, 1471 Loupoigne.

À 20 h : 24 et 30/10, 6 et 7/11.

À 15 h : 25 et 31/10, 1^{er} et 8/11.

Entrée : 10 €.

Réservation : 0499 19 99 07 (de 17 h à 20 h 30 uniquement) ou coppindaniell@gmail.com.

Compte bancaire Lès Pas Pièrdus : BE61 0689 0376 7417.

Corrida de Bousval

Organisé par En collaboration avec

LA CORRIDA de Bousval

9 OCTOBRE 2026

Inscription obligatoire via : www.globalpacing.com

18h30 - Course enfants
19h30 - Course adultes (individuel ou équipe)

5km - 10km

Les bénéfices seront reversés à la Ligue Belge de la Sclérose en Plaques Comité du BW

Av. des combattants 94, 1470 Bousval

Balade au bois Balon



Découvrez le bois Balon

lors d'une balade « Histoires & Légendes » avec « Les Amis du Bois Balon » et « Les Compagnons du Rêve »

Samedi 17/10 à 15h00

Dimanche 18/10 à 10h30 & 14h30

Ferme artisanale de Bousval (accueil 30 min avant départ)

Découvrez les fromages locaux
Bar ouvert avant & après la balade

Réservation indispensable

(places limitées pour une bonne écoute) :

www.leboisbalon.be www.lescompagnonsdureve.be

Infos : reservation@lescompagnonsdureve.be



PAF : Assiette « Fromages » : 20 € (repas) / 10 € (dégustation)
Assiette « Croques fromages » : 10 €

→ Réservation & prépaiement avant le 13 octobre

Balade : paiement « au chapeau » (min 5 € à partir de 10 ans)

ÉCHOS D'UNE ACTIVITÉ PASSÉE

La 54^e exposition artistique de la Saint-Barthélemy Un grand cru !

Immense succès pour cette édition : plus de 1 500 personnes ont pu admirer les œuvres réalisées par une soixantaine d'artistes originaires de Wallonie, et même une artiste venant de Givet (France).

Franc succès aussi pour notre invité d'honneur,

Dominique Mertens, illustrateur jeunesse.



Le public a pu apprécier tant son travail remarquable que sa grande gentillesse.

Les prix du jury (jury spécialisé) ont été dévoilés devant une assistance nombreuse comptant les artistes et leur famille, les autorités communales, les sponsors et diverses personnalités.



« **Peinture** »
Prix sponsorisé
par M. Christian
Gosselin de Thy
Conseils, attribué
à **Anne Van
Rampelbergh**, de
Sclayn.



« **Photographie** »
Prix sponsorisé
par M. Quentin
Defalque du bu-
reau d'architec-
ture ABR, attribué
à **Yves Alsteens**,
de Court-Saint-
Étienne.



« **Sculpture** » : sponsorisé par la ville de Genappe (représentée par M. Gérard Couronné, bourgmestre, et M. Christophe Balestrie, échevin de la Culture), attribué à **Laurence Raffaeli**, de Péruwelz.

Pendant les trois jours d'exposition, le public a pu voter et désigner les œuvres qui ont su obtenir ses faveurs.



« **Peinture** » : **Abigaille Wisseler**, de Lillois.

« **Photographie** » :
Quentin Van Belle,
de Mont-Saint-Guibert,
Bousvalien de cœur !





« Sculpture » : **Christine Schotte**, de Petit-Roeulx.



Le comité organisateur a, lui, attribué un **prix spécial** au peintre **Patrick Pirotte**, en reconnaissance de la qualité de son travail et de sa fidélité à notre organisation.

Le comité artistique remercie toutes les personnes et associations qui ont participé à la réussite de cette 54^e édition, tout particulièrement l'administration et le personnel de la ville de Genappe, la Fédération Wallonie-Bruxelles pour son prêt de matériel, les personnes qui ont aidé pour l'installation et le montage des grilles, les scouts, la Croix-Rouge, nos sponsors et les « petites mains » qui travaillent dans l'ombre.

Une exposition comme celle-ci demande un travail de longue haleine et elle se prépare longtemps à l'avance : ainsi, sachez que nous avons déjà rencontré notre invité d'honneur de la 55^e exposition ! Nous vous en réservons la surprise pour bientôt.

Nous souhaitons un bon travail aux artistes, sans qui l'exposition ne pourrait avoir lieu.

Le comité artistique et les exposants vous donnent rendez-vous à l'exposition de 2027, les 27, 28 et 29 août 2027. SHE

SOLIDARITÉ - ENVIRONNEMENT

Voilà un titre qui nous invite à faire d'une pierre deux coups, soit participer à la protection de l'environnement et apporter une source de revenus à l'association Similes !

N'oublions pas cette bonne habitude de recyclage concernant les cartouches d'encre d'imprimante et de

photocopieuse, de tous formats, vides ou non.

L'ASBL Similes, qui les récolte et les valorise, nous propose un lieu de collecte.

Les y apporter peut devenir un réflexe, d'autant plus facilement qu'il s'en trouve un près de chez nous, à Bousval, avenue des Combattants, 148 (entrée du Boléro, en face du n° 79). Une boîte les y attend devant la porte.

www.similes.org

MOBILITÉ

Fluidité à Court-Saint-Étienne vs bouchon à Noirhat !?

Le plan de mobilité porté par la commune de Court-Saint-Étienne pourrait, par un jeu de mise en sens unique de certaines rues de son centre, transformer la rue de Noirhat en axe de transit permanent (vitesse portée de 50 à 70 km/h et autorisation de véhicules jusqu'à 19 tonnes, dans les deux sens de circulation).

La commune de Court-Saint-Étienne prévoit ainsi de dégorger son centre en le déversant tout simplement chez son voisin (nous), sur une rue absolument pas adaptée à un tel flux.

Elle néglige totalement les conséquences qui affecteraient notre vie quotidienne.

Pour les habitants de Bousval, les principales nuisances seraient :

- Hausse importante du trafic (plus de **710 véhicules le matin dans un sens et plus de 450 dans l'autre** sur la rue des Combattants et la rue de Noirhat).
- Davantage de bruit, de pollution, de vibrations et de phares nocturnes.
- Circulation plus dangereuse pour riverains, piétons, cyclistes et usagers du RAVeL.
- Difficultés accrues aux carrefours de l'avenue des Combattants et de la rue du Pont Spilet (projet : feu rouge ou giratoire ?).



Carrefour avenue des Combattants/rue de Noirhat

- Risque de saturation : plusieurs carrefours dépasseraient déjà **100% de capacité** dans les projections.
- Chantier potentiellement très long avec fermetures, poussières, nuisances et possibles expropriations.
- Dégradation permanente de notre cadre de vie,

La charge du plan de mobilité de Court-St-Étienne serait donc largement supportée par le territoire de Genappe, sans étude complète des impacts sur Bousval, ni mesures compensatoires clairement prévues.

Ce plan de mobilité a déjà été adopté (unanimité + 2 abstentions) par le conseil communal stéphanois.

L'enquête publique se déroule entre le 14/09 et le 29/10 et constitue la dernière étape avant une éventuelle mise en application du plan.

Elle est l'occasion pour chaque habitant de prendre connaissance des propositions et de faire part de ses remarques, questions ou suggestions.

Saisissons cette chance de pouvoir nous exprimer et de faire entendre notre voix.

Les réclamations et observations écrites sont à envoyer au collège communal par courrier ordinaire : Administration communale de Court-Saint-Étienne, rue des Écoles, 1, 1490 Court-Saint-Étienne ou par courrier électronique : mobilite@court-st-etienne.be. POL

Plus de détails : <https://www.court-st-etienne.be/ma-commune/services-communaux/mobilite/plan-communal-de-mobilite-pcm/pcm-2023>

NON
AU PLAN DE MOBILITÉ
COURT-SAINT-ÉTIENNE

LES JEUNES REPORTERS

École Sainte-Marie

Une rentrée sous le signe de la découverte et de la nouveauté !

Quel plaisir de retrouver les rires et l'animation qui font vibrer notre cour de récréation !

Les élèves ont repris le chemin des classes, l'esprit grand ouvert pour cette nouvelle année riche en apprentissages et en belles rencontres.

Nous avons eu la joie d'accueillir de nombreux nouveaux visages, des tout-petits de la classe d'accueil aux plus grands qui rejoignent nos différentes années. À chacun d'entre eux, ainsi qu'à leur famille, nous souhaitons la plus chaleureuse des bienvenues !

Et l'année commence déjà sur les chapeaux de roues ! Dès le vendredi 4 septembre, une surprise culturelle attendait nos élèves de la 1^{ère} à la 5^e primaire : le Muséobus a fait halte sur la place de Bousval.



Ce musée itinérant a ouvert ses portes à nos jeunes curieux pour leur dévoiler l'exposition « Le passé par 4 chemins », produite par le Musée royal de Mariemont. Glissés dans la peau de véritables archéologues, nos chercheurs en herbe ont appris à observer, décrypter et analyser les traces laissées par l'Histoire.

Une merveilleuse façon de voyager dans le temps et d'apprendre autrement !

En parallèle, plusieurs classes du primaire ont eu la chance de participer à une animation « Lego » animée par Christophe Vanderroost. En manipulant ces célèbres petites briques, les enfants ont relevé des défis mathématiques stimulants et participé à des ateliers ludiques autour de notions grammaticales.

Motivation et plaisir étaient au rendez-vous !

Enfin, cette rentrée marque le début d'un renouveau visuel pour notre établissement.



L'école Sainte-Marie s'offre un nouveau souffle en adoptant un tout nouveau logo, que vous pouvez découvrir ci-contre.

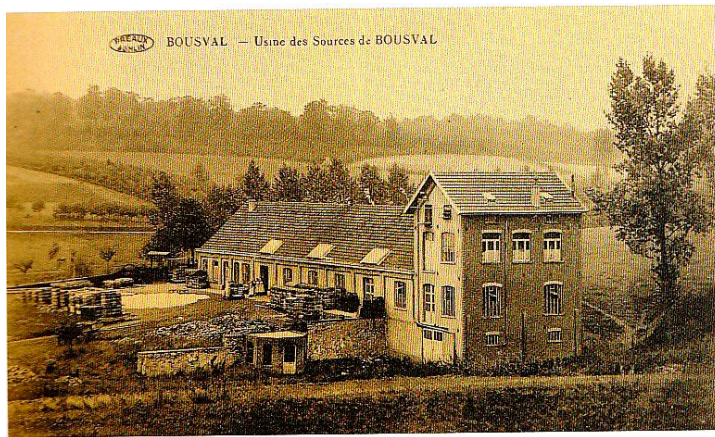


Excellente rentrée à toutes et à tous !

NOTRE HISTOIRE

Les Sources de Bousval

Cette entreprise, créée entre 1909 et 1913, a fermé ses portes en 1970.



Le Cercle d'Histoire et d'Archéologie du Pays de Genappe (CHAPG) vient de publier son trimestriel 2^o/2026, consacré aux Sources de Bousval : les débuts, les fondateurs, la famille Dethier à partir de 1925, et, finalement, le rachat par Coca-Cola en 1965.



Fig. 41 à 44. Les différentes limonades produites à Bousval, ca. 1950.

De nombreux schémas, photos des machineries et, surtout, une belle illustration des verres, bouteilles et publicités issus de la collection de Thierry Modave.

Connue dans toute la Belgique et aux Pays-Bas, cette industrie a fait la fierté de Bousval pendant près de 60 ans. Elle fournissait du travail à la population locale, avec des pics importants durant l'été pour des saisonniers.

POL
Trimestriel en vente au CHAPG : Anne Davin - annedg13@gmail.com.

Filature Breuer (ou de Basse-Laloux)

La mise en vente de ce très beau bâtiment nous offre l'occasion de parler de ce témoin du passé industriel de Bousval.

Initialement actionnée par la force hydraulique de la Dyle, la filature s'est développée, à partir de 1835, au n° 95 de la rue du Château sur le site d'un ancien laminoir à plomb et à fer.

Aux environs de 1890, sont construits parallèlement à la Dyle de hauts bâtiments de briques blanches aux toits en croupe suivis en 1910 par un second bâtiment

en briques, cubique, sous plate-forme. On peut en admirer la façade généreusement éclairée par des verrières aux linteaux à motifs fleuris.



On y trouve encore les soubassements de la tour en briques qui servait d'échappée des fumées du moteur à vapeur.

POL
Détails : CHAPG, cahier 8, p. 42-44 et photos : <https://inventairepatrimoine.wallonie.be/fr/inventaire-regional-du-patrimoine/fiche/25031-INV-0294-01>

PARTAGEONS NOS MOMENTS DE BONHEUR

Haïku de M.V. : partage de son au revoir à l'été

Rentrée des ballots
les tracteurs sont au travail
chaleur de juillet.

Activités et manifestations

Octobre

- 9 **Corrida de Bousval**
Voir page 2
- 11 **Fête/associations du Grand Genappe**
Au 38, Centre culturel de Genappe p.1
- 17/18 **Balade contée au Bois Balon**
Voir page 2
- 18 **Diner du Comité Saint-Barthélemy**
Cense de Bézipont
0474 79 76 96 et 0474 20 60 65
- 25 **Échange et don de plantes** (gratuit)
Place de la Gare, 10 h 30 à 12 h

Novembre

- 8 **Promenade nature – Découvrir les arbres avec Yves Gérard**
Départ à 10 h, place de la Gare
- 11 **Cérémonies/Commémoration de l'Armistice**
FNC et Amnesty International
- 22 **Petit déjeuner Oxfam**

Décembre

- 6 **Petit marché de Noël**
Bienvenue aux artisans locaux
Voir page 2