

Mensuel du Cercle socio-culturel "Les Amis de Bousval" asbl 2023

CONCERT DE CLÔTURE DU JUBILÉ DES AMIS DE BOUSVAL

Page 2

Jeunes reporters Nature

Sommaire

<u>Page 3</u> Histoire Expo St-Barthélemy

<u>Page 4</u> Le vignoble Courrier lecteurs **Encore un superbe concert chez nous!**

Pour clôturer l'année de leurs 50 ans, les Amis de Bousval organisent un concert exceptionnel.

Bousval aura l'honneur d'accueillir Gérard Noack qui dirigera le concert.

Gérard est un enfant de Bousval, fils du dernier meunier du Moulin de La Motte.

Marc Grauwels, l'un des flûtistes belges les plus en vue, sera soliste.



Ce concert sera donné par l'Orchestre de Flûtes du Conservatoire Royal de Musique de Mons.

Cet Orchestre de Flûtes réunit de brillants élèves de la classe de flûte.

Il donne régulièrement des concerts, est invité à divers festivals et participe régulièrement aux Concerts de Midi du Conservatoire Royal de Mons.

Toute la famille des flûtes y est représentée, du piccolo à la flûte basse voire contrebasse.

Il aborde le répertoire symphonique au travers d'arrangements principalement réalisés par son chef, Gérard Noack.

L'Orchestre de Flûtes travaille également en étroite collaboration avec la classe de composition du Conservatoire.

Il invite de grands solistes tels Marc Grauwels et donne l'occasion aux étudiants du Conservatoire de se produire également en solistes et de développer leur expérience artistique.

Le concert proposera des œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart, François Devienne, Jean Sibelius, Benjamin Godard, Giuseppe Verdi.





Orchestre de Flûtes du Conservatoire Royal de Mons

Soliste: Marc Grauwels - Direction: Gérard Noack

Œuvres de W.A. Mozart, F. Devienne, J. Sibelius, B. Godard, G.

Verdi

Réservation et prévente :adbousval@gmail.com

Paiement : sur BE69 0680 3974 6078 des Amis de Bousval

Prix des places : 15 € - Prix identique à l'entrée ou sur réservation Moins de 12 ans : gratuit - De 12 à 25 ans et plus de 65 ans: 10 €

Tél pour renseignements : 0476 490283





LE BOUSVALIEN 2023/03

LES JEUNES REPORTERS

École communale

En janvier, les classes de notre petite section maternelle ont accueilli des petits réfugiés.

Pour aider ceux-ci à s'intégrer, nos enfants sont devenus « parrains » ou « marraines » d'un petit afin de l'accompagner et l'aider au fil de la journée.

Nous mixons les différentes cultures afin d'enrichir chacun et de les ouvrir tous au monde extérieur (musique multiculturelle, mots usuels en différentes langues...)

Chez les petits, de nouveaux ateliers Montessori ont été créés, permettant le développement de l'autonomie, la coopération, la créativité ...

Chez les plus grands, nous avons découvert les animaux du monde, leur habitat, leur lieu de vie, leurs caractéristiques ...



Nous avons aussi fabriqué des boules de graisse pour nourrir les oiseaux et parlé de l'hibernation, de l'hivernation et de la migration.

Cela permet l'enrichissement du vocabulaire chez l'enfant, et aussi une prise de conscience du monde qui nous entoure. Les 2° et 3° maternelle ont mis en

place des petits défis hebdomadaires où chacun progresse à son rythme. On y brasse tout le vocabulaire appris au fil des mois et on se le remémore! Cela permet à nos petits nouveaux de progresser dans l'apprentissage de notre langue grâce à leurs copains.

Chaque semaine, les enfants se familiarisent également avec la frise des nombres de Céline Alvarez, leur permettant ainsi d'intégrer de façon ludique la suite des nombres!...

Grandir en jouant ... C'est marrant!

La lecture mise à l'honneur dans nos apprentissages...

Le second semestre a été reprogrammé autour des richesses du livre, de la maternelle jusqu'à notre dernière année du primaire.

Des ateliers sont organisés sur la lecture à voix haute ; réapprendre le rôle de la ponctuation, lire en faisant des liaisons, mettre en scène des jeux de rôles rigolos en y mettant de l'expression, lire une histoire préparée à une autre classe, ... Le programme est chargé!

Les rallyes lecture continuent : lu à la maison ou en classe, le livre déborde d'exploitations (de manière scolaire ou plus ludique).

L'auteur, l'illustrateur, la maison d'éditions, le mot « chapitre », n'ont plus de secret pour eux !

Les élèves de 5^e et 6^e continuent de suivre les péripéties à Poudlard du jeune sorcier prénommé Harry.

Les plus petits s'intègrent également à ce beau projet : chaque week-end, quelques élèves ont la tâche de découvrir un livre auprès de leurs parents et doivent le « lire/expliquer » aux enfants de leur classe en début de semaine.

NATURE

Rappel : période de migration des batraciens !

Le printemps revient bientôt! En mars et avril, lorsque la température sera supérieure à 7°C et l'air



légèrement humide à la tombée de la nuit, les batraciens sortiront discrètement des sous-bois pour rejoindre les plans d'eau.

Les migrations se feront principalement rue du Château, avenue du Pont Spilet, avenue de La Motte, drève Angevine, rue du Sablon, dans le bas de la drève du Château de La Motte, chemin de Wavre, avenue du Gallet, chemin Pierre d'Aye, rue de Ferrière et à la drève des Etangs et ce, entre 19 h 30 et minuit.

Les mâles, soucieux d'être les premiers à pouvoir s'accoupler, monteront parfois déjà sur le dos des femelles, plus grosses, et se laisseront tout simplement porter par celles-ci! Du moins, si elles arrivent à traverser les multiples routes et à escalader les bordures de trottoirs! En effet, être ainsi alourdies les ralentit et les expose beaucoup plus longtemps aux roues de nos voitures qui les écrasent parfois par centaines. Le trafic s'intensifiant d'année en année, de moins en moins de batraciens parviennent aux plans d'eau pour y pondre leurs œufs.

Après avoir passé l'été sous forme de têtards, les jeunes de l'année ressortiront de l'eau en septembre - octobre et traverseront les rues en sens inverse pour rejoindre les sous-bois afin d'y passer l'hiver. Ils mesureront alors environ 1 cm de long et passeront tout à fait inaperçus!

Si certains d'entre nous ne supportent pas les batraciens à cause du bruit généré aux abords des mares en été et prennent alors un malin plaisir à les écraser volontairement sur les routes, qu'ils sachent que le coassement qui les dérange n'est pas généré par les espèces de crapauds et grenouilles migrateurs qui



LE BOUSVALIEN 2023/03

traversent nos routes, mais par la grenouille rieuse qui, elle, hiverne tranquillement au fond de l'eau et ne migre donc pas. En écrasant les espèces migratrices, on favorise donc indirectement les tapageuses!

Faisons alors un petit effort pour éviter de circuler dans les rues précitées entre 19 h 30 et minuit lorsque les conditions atmosphériques sont propices à leur sortie.



Et si vraiment nous devons sortir en voiture et que nous voyons des batraciens encore vivants sur la route (de derrière le volant, cela ressemble furieusement à des feuilles mortes brunes!), prenons la peine de les éviter!

Les batraciens sont nos meilleurs

alliés contre les limaces et les moustiques. Pensons-y, d'autant que les moustiques tigres, porteurs potentiels de la dengue, du Zika et du Chikungunia ont été signalés en Wallonie.

Des bénévoles, équipés de vestes réfléchissantes, de lampes et de seaux font parfois du ramassage aux abords des routes. Les personnes qui souhaitent rejoindre un des groupes de sauveteurs peuvent contacter Alexis Buckens (alexisbuckens@gmail.com; 0472/ 95 79 52). Pour les autres, levez le pied (< 30 km/h max) si vous passez à proximité... OGE

Pour en savoir plus : www.batraciens.be

HISTOIRE

Coup d'œil sur notre passé

Nous entamons aujourd'hui une nouvelle rubrique proposée par M. Gérard Dunemann, lecteur attentif de notre mensuel.



PERIODIQUE DU CERCLE SOCIO-CULTUREL - N°1

Nous avons choisi de vous parler du premier numéro du Bousvalien paru en décembre 1974, tapé à la machine à écrire sur stencil (!), succédant à la publication de nos débuts intitulée « Nouvelles de Bousval ». Nous vous invitons à le lire sur notre site : https://www.lebousvalien.be/wp-content/uploads/2019/12/B1974-12.pdf.

Vous y trouverez tout ce qui a fait et continue à faire les Amis de Bousval, leurs préoccupations : la participation citoyenne, l'information sur la vie du village, la défense de celui-ci, l'organisation d'activités très diverses, notre histoire, la solidarité, l'attention portée aux chemins et sentiers (balisage, itinéraires, publication de plans de promenade, marches Adeps, ...), préservation du patrimoine bâti et naturel, défense de l'environnement, etc.

PROCHAINE ACTIVITÉ

Exposition artistique de la Saint-Barthélemy

Dans notre édition du mois de février, nous annoncions que la 51° expo est sur les rails.

Aujourd'hui, nous vous révélons que toutes les places ont été réservées : les invitations à peine envoyées, les réponses sont arrivées et, en moins de cinq jours, tout était complet, nous confrontant à la difficulté de refuser! Voyons là la preuve du succès de notre exposition, de la bonne réputation de son organisation.

Nous voulions faire place à de nouveaux exposants : il y en aura plus d'un tiers ! Et que du beau monde !

À l'affiche de l'expo : de belles surprises, beaucoup d'animations et un invité d'honneur d'exception : **Jean Luc Dossche.**

Nous vous le présentons.

Jean-Luc est né en 1955, dans la même chambre que

René Magritte (!) : voilà qui présageait une belle destinée ! Provenant de Lessines, il habite l'entité de Genappe depuis 13 ans.

Autodidacte, il peint depuis plus de 43 ans, se passionnant pour l'aquarelle.

Ce virtuose des pinceaux travaille dans son atelier du Domaine 1815.

Quel bonheur de l'écouter, le regarder, de passer du temps avec cet artiste hors du commun!



Connu à l'international, il a participé à de nombreuses expositions : Paris, Canada, stages aux Seychelles, Belgique (Mons, Namur, Libramont...).

Il aime s'exprimer, faire des démonstrations et partager avec les visiteurs : cela nous promet de beaux moments. Il fréquente les grands noms de l'aquarelle comme Pierre Chariot, Roland Palmaerts, Jules Dessart ...

Il est aussi l'ambassadeur de Winsor et Newton, une entreprise de fabrication anglaise basée à Londres qui produit une grande variété de produits d'art.

Sa disponibilité, sa gentillesse, sa générosité correspondent à son slogan « Créer, c'est profiter un maximum de sa vie ».

Il participe à un groupe d'artistes qui réfléchissent à la création d'une œuvre qui sera mise en vente au profit d'une association à déterminer.

Nous vous en reparlerons.

SHE

LE BOUSVALIEN 2023/03

CELA SE PASSE À BOUSVAL

La vie du vignoble

Après une année 2021 catastrophique (pour tous) sur le plan climatique, il est évident que la production n'était pas au rendez-vous.

La quantité réduite n'a pas empêché de produire un vin de grande qualité bien connu, le « Gouttes d'O ».

C'est en 2012 qu'est né le projet de créer un vignoble à Bousval, sous le nom de « Vignoble du Château de Bousval » : lieu plein d'histoire, vues à couper le souffle, bâtiments construits dans les règles de l'art, chai de toute beauté aux technologies performantes, grange viticole nécessaire à la protection du matériel, intégration dans le paysage.

L'année 2022 avec un climat propice retrouvé a dépassé toutes les espérances, en quantité et en qualité : une récolte exceptionnelle récompense cette équipe dynamique où une quinzaine de personnes travaillent sans relâche pour voir évoluer l'entreprise, sans compter une trentaine de saisonniers pour les vendanges.

Comme toute société, le vignoble connaît quelques soucis d'ordre administratif et de nombreux contrôles perturbants

Autre souci : trouver du personnel compétent alors qu'il n'existe pas d'école qui forme à ce type de métier.



Bonne nouvelle: dans quelques mois, l'entièreté du vignoble (8,5 ha) sera labellisé « Bio ».

Le grand verger évolue : après des noyers, ce sont des poiriers et mirabelliers qui ont été plantés.

En ce moment on procède à la taille des 59.000 pieds de vigne, qui requiert 5

personnes compétentes pour ce travail indispensable afin d'obtenir un rendement optimal. Le produit de la taille des pieds de vigne est récupéré et broyé pour être ensuite étalé entre les vignes; cela empêche la prolifération des indésirables et le développement du mildiou.

Bon vent à l'entreprise, assez de soleil et une excellente récolte 2023. <u>www.chateaudebousval.be</u>. SHE

LE COURRIER DES LECTEURS

« J'aime bien votre village. J'aime bien votre église bizarrement assise de côté, sur cette place pentue de gros pavés. J'aime bien son haut clocher pointu qu'on aperçoit de loin.

J'aime bien la large ferme qui se cache derrière et où j'achète souvent une glace bio que je mange dans la cour, assise sur une mangeoire, tout près de mon vélo. Et aussi le petit café vieillot du coin, où on est toujours bien accueilli.

J'aime bien le petit pont qui passe au-dessus de la Dyle au croisement du RAVeL et de la rue de la Forge.

J'aime bien la fontaine qui fait face à deux maisons jumelles mais habillées différemment.

J'aime bien, à l'orée du bois, le jardin privé où l'on a construit un joli pavillon de bois au bord d'un tout petit étang, et son banc où, sans gêne, je me suis un jour installée. Le propriétaire m'y a surprise et m'a encouragée à m'y reposer à l'aise.

J'aime le chemin qui monte doucement vers le bois de la Tassenière, les maisons et la chapelle Ste-Barbe qui le bordent.

J'aime le sentier qui, un peu plus loin, s'enfonce dans le bois en longeant le ruisseau de la Falise.

J'aime de toute évidence la chapelle du Try-au-Chêne, sa simplicité et sa situation extraordinaire sur le plateau au milieu des champs.

J'aime le chemin descendant le long du vignoble et sur sa droite les arbres noueux aux racines entremêlées.

Bien sûr j'aime aussi la grimpette qui nous mène devant la ferme de Laloux, le chemin boueux qui passe sous la N 25 et nous donne accès au Point du Jour, au Fond du Sclage marécageux et jusqu'au château de Pallandt et ses étangs, et puis La Motte et le Bois Ste-Anne ».

Nicole, 80 ans et bonne marcheuse

Agenda: pour les 50 ans des AdB, programme spécial jusqu'au début 2023 Pour 2023, offrez encore le Répertoire d'Artistes de Genappe et le Guide 2022 des sentiers de Bousval

Mars

- 5 Cross de Bousval
 - Info: www.crossdebousval.be
- 26 Concert de flûtes Voir pagel

Avri

- 23 Échange et don de plantes
- 29 **Réunion ouverte des Amis de Bousval** Article à lire dans le Bousvalien d'avril

Mai

- 1 Handi-Rando
 - Voir article/Bousvalien de février Info: Paul Godart – 0476 490 283
 - 1110 : 1 dui Godait 04/04/0203
- 29 > Exposition 50 ans de peinture
- 9/06 Hôtel de Ville de Genappe

Juin

- 3 Assemblée générale des AdB
 - **Juillet**
- 2 Marche Adeps

