



## Sommaire

### Page 2

La fête surprise  
Nos artistes

### Page 3

Jeunes reporters  
École communale  
Histoire  
Bousval se souvient



En cette année 2022, c'est leur jubilé que les Amis de Bousval vont **fêter** (nous préférons ce mot à « célébrer », un peu trop cérémonieux pour un anniversaire que nous souhaitons joyeux, festif). 50 ans d'existence : toutes ces années marquées par l'intérêt porté au village de Bousval !

Il y a cinquante ans, c'est déjà à l'occasion d'une fête qu'est née l'idée des Amis de Bousval, lors du « Week-end enchanté » piloté par René Fagnart\*.

La fête a donc sa place dès l'origine chez les Amis de Bousval et nous en parlions encore dans le Bousvalien de décembre : la fête, moment où l'on se rassemble, où l'on se rencontre, où l'on pense aux autres, où l'on partage des moments heureux.

Le covid nous a fait renoncer à bien des moments de fête, de rencontre en 2021, comme le petit marché de Noël annulé in extremis, et bien d'autres activités.

Durant l'année qui s'annonce, nous espérons que le covid ne bridera pas notre dynamisme et que nous pourrons vous proposer des animations où nous nous rappellerons 50 années d'amitié, de culture, de solidarité, de proximité, de débats citoyens et participatifs.

Oser le débat, oser la solidarité, oser la culture ont été les leitmotifs de notre association durant un demi-siècle.

Nous prendrons plaisir à nous en souvenir ; il n'est pas question pour nous de cultiver la nostalgie du passé mais nous savons que la connaissance du passé et du présent de notre village nous est nécessaire pour nous projeter dans l'avenir.

Nous évoquons particulièrement la réédition du livre « Si Bousval m'était conté »\*\* de Georges Deltour, instituteur en chef de l'école communale : cet ouvrage a été et reste pour ses lecteurs la base de la connaissance de Bousval au cours des siècles.

L'ouvrage du professeur Gaston Braive aussi, qui, dans « Les Fermes de Bousval »\*\*, nous rappelle que Bousval est rural depuis toujours.

Nous entamons donc l'année 2022, année de notre jubilé, année où nous voulons à la fois nous souvenir et être plus actifs que jamais, vous le découvrirez au fil du temps : votre mensuel préféré ne manquera pas de vous informer.

Nous vous rappelons la réédition du « Guide de promenade et du patrimoine de Bousval »\*\*, les deux projets dans le cadre des budgets participatifs 2020 et 2021 de la ville de Genappe : le premier – panneaux didactiques le long du RAVEl – finalise sa minutieuse préparation ; le deuxième – décoration des boîtes aux lettres – sera activé dès le printemps, en réponse aux nombreux habitants qui se sont manifestés.

Nous élaborons et mènerons à bien des projets pour 2022 et nous souhaitons aussi nous projeter dans un avenir plus lointain : que pourrait être Bousval demain, dans 5 ans, dans 10 ans, dans 25 ans, dans 50 ans même ?

Chacun d'entre nous, enfant, jeune, adulte de tout âge est invité à l'imaginer, à le représenter par le moyen



d'expression qui lui convient : texte, dessin, œuvre d'art (peinture, photo, numérique, ...), vidéo.

Vos productions pourront être publiées dans le Bousvalien ou exposées et projetées à l'occasion des 50 ans des Amis de Bousval.

**Excellente année à toutes les Bousvaliennes, à tous les Bousvaliens !**

POL

\* René Fagnart était un « personnage » : secrétaire, puis échevin et bourgmestre de la commune de Rebecq entre 1989 et 1994, humoriste par passion, animateur de la 2<sup>e</sup> chaîne de la RTB à cette époque.

\*\* Les ouvrages cités sont disponibles auprès des AdB.

## JUBILÉ DES AMIS DE BOUSVAL

### Une bonne surprise

En ce début d'année 2022, année du cinquantième anniversaire des AdB, la galette des rois participe aux festivités prévues et/ou à venir.

Les collectionneurs de fèves se réjouissent et nous apprécions particulièrement la surprise imaginée par la boulangerie Gossiaux de Genappe : ses fèves représenteront un ancien bâtiment de chaque village du Grand Genappe, le moulin de La Motte pour Bousval. Les modèles ont été fournis par Robert Martin, Bousvalien connu pour sa collection de cartes postales anciennes.



La fève « Moulin de La Motte » et la carte qui a servi de modèle

Cela fait quelques années que les fèves de la boulangerie Gossiaux sont attendues avec impatience ; il s'agit vraiment d'objets de collection, réalisés en porcelaine de Limoges.

Nous vous donnons deux rendez-vous : à partir du 2 janvier, faites-vous plaisir avec la galette des rois de la boulangerie Gossiaux ; lors de la Saint-Barthélemy (dernier week-end d'août), découvrez la collection de R. Martin : ses cartes postales anciennes de Bousval assorties de ses commentaires suscitent bien des souvenirs et sont de précieux témoins du passé. SHE

## LES ARTISTES DE CHEZ NOUS

### Jacques Bauden, peintre

Né en 1946, ingénieur mécanicien de formation, devenu proche des Amis de Bousval, Jacques réside à Lillois, à 13 kilomètres de Bousval. Sa passion est l'art pictural dont il pratique toutes les techniques.

Comme il le raconte, il est né avec un crayon en main et il a dessiné dès le plus jeune âge, se mettant ensuite à la peinture, à 11 ans déjà.



Sa profession l'a fait voyager dans le monde entier : Europe, Japon, Chine, URSS, USA, Canada, Brésil, Mexique, ... Que rêver de mieux pour ouvrir l'esprit, développer les contacts humains, diversifier la vision des choses ? Passionné de tout, Jacques a même découvert que les mathématiques ont leur place dans l'art : nous y reviendrons.

Jacques a fréquenté plusieurs académies de peinture ; il est retraité et, depuis 15 ans, il est professeur de peinture aux Ateliers créatifs de Lillois.

Jacques a une autre compétence : il est un excellent restaurateur de tableaux. C'est Chantal Hendrickx qui nous l'a conseillé et Marie Biesmans qui nous a mis en relation avec lui. La restauration est une activité de longue haleine qui demande des connaissances tant techniques qu'artistiques et pour laquelle il manifeste beaucoup d'intérêt.

C'est donc à lui que nous nous sommes adressés pour la restauration d'un tableau peint par Richard Viandier\* et représentant le château de La Motte au temps de sa splendeur. Ce tableau avait appartenu au chirurgien Domb (père du fondateur de Paire Daiza) qui disposait d'une seconde résidence avenue du Château de La Motte. Lorsque M. Domb a quitté Bousval, il a légué le tableau aux AdB afin qu'il reste dans son milieu « naturel ».

Victime du temps et de mauvaises manipulations, atteinte de nombreuses déchirures, cette œuvre était fort dégradée et Paul Olbrechts souhaitait lui donner une

nouvelle vie ; c'est ainsi qu'il a été fait appel aux mains expertes de Jacques Bauden pour la succession des actions à mener : démontage et enlèvement de la toile, marouflage sur un panneau résistant à la déformation, découpage des bords en décomposition, réparation des trous avec des morceaux de toile (une grande partie de la toiture a été recomposée grâce à de fines languettes de toile disposées dans le sens de la pente du toit), réencollage et masticage au gesso (sorte d'enduit). Enfin, pour redynamiser le travail réalisé au fusain et au crayon de couleur, un vernis spécial de fixation a été appliqué.

Nous avons ensuite confié le tableau à l'encadreur Jean-Luc Ney qui a réalisé l'encadrement « à l'américaine » proposé par Jacques Bauden.

Cet encadreur est bien connu des nombreux peintres participant aux expositions de la Saint-Barthélemy (Feeling Image, chaussée de Bruxelles, Waterloo). Son talent et son expérience ont mis en valeur « Le Château de La Motte ». Le tableau sera présenté en exclusivité lors de la 50<sup>e</sup> exposition Saint-Barthélemy en août 2022. C'est là aussi que nous retrouverons Jacques pour un exposé passionnant sur les mathématiques dans l'art.

Bien d'autres festivités sont prévues pour le jubilé des AdB : soyez attentif aux prochains « Bousvalien ».

\* Richard Viandier est un grand artiste-peintre né à Nil-Saint-Vincent en 1858 et décédé à Hoeilaart en 1949. Il a été l'élève de l'Académie des Arts d'Ixelles et de celle de Saint-Josse-ten-Noode et ses œuvres sont toujours exposées au musée d'Ixelles. SHE

## LES JEUNES REPORTERS

### École communale

#### *Une fin d'année compliquée...*

Comme nombre d'entre vous, et malgré toutes nos précautions, notre petite école n'a pas été épargnée par la crise Covid... Ce virus a en effet mis à mal notre petite structure qui a dû fermer ses portes une semaine... Heureusement, les nouvelles technologies permettent de garder le contact avec les parents et les enfants. L'envoi de jeux, d'activités, d'exercices, d'idées de sites éducatifs a pu se faire grâce à Konecto... Les élèves ont également pu progresser dans leurs apprentissages grâce à la plate-forme Scoodle. Celle-ci permet aux élèves de travailler les compétences de manière ludique. Ils choisissent leur avatar, gagnent des pièces afin de pouvoir lui acheter des vêtements et des accessoires, mais aussi de la nourriture pour qu'il reste en forme... Croisons les doigts pour que la situation redevienne plus sereine dès la rentrée de janvier, que les quarantaines soient de

l'histoire ancienne et que les sorties et visites soient à nouveau au programme !

Saint Nicolas n'a pas oublié nos petites têtes blondes... Il a apporté de nombreux cadeaux pour les classes et la cour de récréation mais aussi le traditionnel sachet de friandises et chocolats tant attendu par nos petits gourmands...



Les élèves de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années se sont lancés dans un chouette projet proposé par Anaëlle et Virginie, de la bibliothèque de Genappe. Lors d'une balade dans les bois de Glabais, ils ont pu s'adonner à différentes activités aussi ludiques que pédagogiques : observation de la forêt différente grâce à un miroir, reconnaissance d'arbres « à l'aveugle », réalisation d'une carte sonore, création d'un parfum... Tous leurs sens étaient en éveil durant cette matinée qui fut fort appréciée par tous... La suite s'est déroulée en classe et se poursuivra bientôt à la bibliothèque... Un peu de patience et l'herbier fantastique verra bientôt le jour...

## HISTOIRE

### **Une famille de Bousval « Juste parmi les Nations »** *Bousval se souvient – L'enfant caché*

Connaissez-vous les « Justes parmi les nations » ? Cette distinction est accordée par l'état d'Israël aux personnes non juives qui, souvent au péril de leur vie, ont sauvé des Juifs de l'extermination pendant la seconde guerre mondiale.

En 1995, Yad Vashem, l'institut Commémoratif des Martyrs et des Héros de la Shoah, a décerné le titre de « Justes parmi les nations » aux époux Joseph Legros (1901-1965) et Hélène Durllet (1901-1974), une famille de Bousval, pour avoir hébergé une enfant juive pendant toute la guerre. Ce sont leurs fils, Edgard et Roland qui l'ont reçu en leur nom.

Cette année la ville de Genappe et la Fédération Nationale des Combattants de Bousval ont décidé d'honorer particulièrement cette famille.

Voici son histoire : en 1942, Joseph Legros se rend souvent chez son frère Alfred, propriétaire du restaurant

« Leman », boulevard Botanique à Bruxelles. Georges Vandor, fournisseur du « Leman », cache chez lui une fillette, Evelyne Haendel, dont les parents ont été arrêtés par la police allemande.

Georges souhaite caser Evelyne à la campagne et lui trouve une place à Gaillemarde (La Hulpe) mais, considérant que c'est assez risqué, il est à la recherche d'une autre famille d'accueil.

Sollicitée, Hélène Legros accepte avec enthousiasme. Evelyne arrive à Bousval fin 1942, elle a 5 ans et elle est connue sous le nom de Colette Wauthier, orpheline. Elle vit chez les Legros, avenue des Combattants, juste après Basse-Laloux, à droite en allant vers Court-Saint-Etienne (la maison a été démolie lors de la construction du viaduc). Evelyne (alias Colette) y demeure jusqu'après la libération début 1945. Elle est inscrite à l'école Sainte-Marie. Son nom se trouve toujours dans les archives de l'école, mais sans mention de parents. Personne à Bousval n'a soupçonné cet acte spontané d'entraide et de solidarité. Il était apparu tout à fait naturel aux parents Legros mais à quels risques !

La maman Legros était par ailleurs toute fière de sa « fille » à côté de ses grands garçons. Edgard se souvient que la fillette chantait : « Dis-moi pourquoi les plus beaux jours sans toi sont tristes ? » en pensant à sa maman disparue.

Les parents d'Evelyne ont été gazés à Auschwitz. Après la guerre, elle a été adoptée par la famille Vandor. Ensuite, elle a vécu à Liège et est restée en contact avec les Legros jusqu'à son décès en mai 2021. C'est elle qui a fait la demande de reconnaissance de l'acte héroïque d'aide à un enfant en détresse. L'enquête minutieuse a duré plus de 10 ans.

Grâce à de nombreuses personnes comme la famille Legros-Durlet, beaucoup d'enfants juifs ont pu être cachés pendant la guerre et ont été sauvés ; leurs parents ont été envoyés dans des camps d'extermination et ne sont pas revenus.



Des écoliers très attentifs au témoignage de M. Nysenholc

Une association « L'enfant caché » existe et nous avons invité un de ces enfants cachés à venir témoigner dans nos deux écoles. Nous avons eu l'honneur d'accueillir

M. Nysenholc qui a expliqué aux enfants cette période de notre histoire et a répondu aux nombreuses questions des enfants de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaire de nos deux écoles.

Mr Nysenholc a écrit un récit autobiographique « Bublélé l'enfant à l'ombre » retraçant avec beaucoup de tendresse, d'émotion et d'humour le parcours d'un petit garçon durant et après la guerre.

Les écoles en ont reçu un exemplaire.

Un grand merci à lui de s'être déplacé à Bousval.

### *Une leçon à retenir par tous.*

Si vous voulez en savoir plus, voici quelques sites où vous pourrez retrouver de nombreuses informations sur « Les justes parmi les nations », les enfants cachés, ...

[www.adolphe-nysenholc.be](http://www.adolphe-nysenholc.be) [www.enfant-cache.be](http://www.enfant-cache.be)  
[kazernedossin.eu/fr/](http://kazernedossin.eu/fr/) [www.yadvashem.org/fr/justes.html](http://www.yadvashem.org/fr/justes.html)



Durant la cérémonie du 11 novembre, une plaque commémorative a été posée sur la tombe des époux Legros - Durlet en présence de plusieurs de leurs petits-enfants, de quatre arrière-petits-enfants (Steeve, Jarno, Jérémy et Romuald), d'enfants des écoles et des autorités communales.

Paul Godart

### Activités et manifestations

**Janvier – Février - Mars**

**2022 : bien mieux que 2021 !**

Pour les 50 ans des AdB, rendez-vous à partir du printemps : expo, promenade guidée, concert, création artistique, accueil des nouveaux habitants, conférence, ...