



Sommaire

Page 1 et 2

Activités à venir

Page 3 et 4

Vie à Bousval

Page 5

Jeunes reporters

Gens de chez nous

Page 6

Artistes de chez nous

Offres

ÉDITORIAL

Le ras-le-bol du monde agricole

Cela ne vous aura pas échappé : ces dernières semaines, les agriculteurs protestent.

Et quel meilleur slogan que « On marche sur la tête » pour dénoncer les incohérences des politiques, tous niveaux confondus, qui les mènent à des situations intenable ?

Les Amis de Bousval ont toujours soutenu les agriculteurs et comprennent le désarroi dans lequel ils se trouvent.

Des modèles d'agriculture différents coexistent sur notre territoire ; en l'état actuel, tous mènent cependant à des conditions de vie et de travail qui ne cessent de se dégrader.



Pour les uns, soumis à des prix fixés sur un marché mondial, c'est la mise en concurrence avec des produits qui ne respectent pas les normes imposées en Europe qui conduit à l'asphyxie.

Pour les autres, la pression sur les terres exercée par une concurrence d'activités non nourricières – pensons selon les régions aux cultures de sapins de Noël, aux activités de loisir équestre, aux implantations de zones économiques ou de panneaux photovoltaïques – restreint particulièrement l'accès des jeunes agriculteurs.

Pour d'autres enfin, les tracasseries administratives quotidiennes et au final le spectre de l'impossible transmission conduisent à un stress permanent. Sans compter la frustrante récupération, par la grande distribution ou l'agro-industrie, de l'image positive véhiculée par la transition entamée dans les fermes, malgré des prix non rémunérateurs. *Suite en page 2*

ACTIVITÉS À VENIR

Concert remarquable à Bousval !



Luc Dewez et l'orchestre de la Fondation Baron Arthur Grumiaux

Chasse aux œufs
PAQUES



nous pouvons reprendre le chemin de nos fermes. Nous pouvons privilégier des initiatives tel le label « Prix juste producteurs ». Nous pouvons adhérer aux coopératives ou associations sur notre territoire qui proposent une alimentation de qualité, durable et équitable et qui, grâce à une offre complète, permettent d'oublier le caddie du supermarché.

Dès ce numéro, nous irons à la rencontre de ces hommes et femmes si proches dont le métier est de nous nourrir. Nous commençons dans ce numéro par la ferme de Bousval.

LLE et POL

CELA SE PASSE À BOUSVAL

La ferme de Bousval

La ferme de Bousval porte bien son nom puisqu'elle était à l'origine la basse-cour du Château de Bousval. Située d'abord au centre du village, elle fut démolie fin 17^e ou début 18^e siècle pour être transférée au-delà de l'église, à son emplacement actuel, rue Haute.

La ferme a été acquise en 1954 par la famille Vermeiren, dont Damien et Marie-Eve représentent la 3^e génération.

La ferme est reconnue pour ses nombreux produits transformés au départ du lait des vaches élevées sur place.



Beurre, yaourt, fromages à pâte dure ou fromages frais, fromage à raclette ou croquettes, il y en a pour tous les goûts. Mais la spécialité locale est bien la glace, récompensée plusieurs fois au concours Coq de Cristal de la Foire de Libramont.

Notre coup de cœur : les matons, à consommer sans modération. Marie-Eve propose aussi dans sa boutique des fruits (dont les célèbres fraises) et légumes de saison et des produits d'artisans de chez nous. Il est même prévu une livraison hebdomadaire à domicile.

Et, cerise sur le gâteau, la ferme pédagogique organise des stages de vacances et accueille très régulièrement des classes de bambins curieux.

Lorsqu'on parle de diversification, la Ferme de Bousval est sans conteste une vraie pionnière.

Pour les produits et les horaires, c'est ici : www.fermedebousval.be/index.php

Et pour des infos plus précises : info@fermedebousval.be.

LLE et PO

La ferme dispose d'une salle et c'est là que s'est déroulé notre traditionnel marché de Noël le 9 décembre.

Très belle ambiance, des exposants de qualité, dégustation de produits de la ferme, des scouts toujours prêts, huîtres, saumon et vin chaud. Tout était réuni pour passer une excellente journée malgré une pluie incessante.



Nous avons eu droit à la visite exceptionnelle du père Noël !

Merci à Damien et Marie-Eve pour l'accueil, le rendez-vous est déjà pris pour la prochaine édition.

TFE

Volley-Ball de Bousval

Saison 2023-2024

Le club est en plein renouveau.

Le comité de la Royale Union Sportive Bousval est composé de : Jean-Noël Ghislain, président, Freddy Clercq, secrétaire, Vlade Josevski, trésorier démissionnaire (il doit s'occuper de sa fille – voir en page 5).

Cinq autres membres s'occupent de l'aspect sportif, des festivités, de l'école des jeunes et des différentes activités du club.

Le corps arbitral est représenté par Raphaël Delsart, Christian Marique et Olivier Tilliet.

Le club n'est plus au niveau national mais il compte quand même 3 équipes en provinciale, ainsi qu'une équipe loisirs.

P4dames



14 C. Collet, 5 M. Ferrera, 2 L. Debuissou, 9 A. Debrulle, 1 A. Androes, 7 D. Burlet, 12 A. Delsart, 3 V. Hauchart, 8 A. Montuir, 10 V. Delsart

Cette équipe P4dames reste invaincue cette année, première du classement sur 11 et candidate presque certaine à la montée en P3.

P2Dames



8 A. Lardinois, 1 C. Morteau, 16 M. Gentersblum, 2 A. Dumont, 12 J. Dimitrova, 5 M-E Dolisy, 7 C. Liesse, 11 M-C Cornet, 6 N. Arts

La situation de cette équipe est inconfortable : 11^e sur 12, elle pourrait malheureusement basculer en division inférieure.

P1Messieurs



Entraîneur coach N. Nyssens, 17 E. Delsart, 8 C. Liégeois, 10 M. Steer, 1 B. Delsart, 7 O. Hermans, 4 J-L Mughisha, 17 A. Delsart, 9 M. Reshetov, 11 J. Debots, 13 R. Delsart, 5 S. Morelle

Après un excellent début de championnat, l'équipe rentre dans le classement et figure à la 4^e place sur 12 équipes ; ce léger recul est dû aux nombreuses blessures.

Les Loisirs, équipe menée par Raphaël Ghislain.

Cette équipe mixte compte une vingtaine de joueurs, des anciens principalement.

Informations : Facebook : Royal US Bousval Volley-Ball Club - 0478 88 03 26 Freddy Clercq ou 0476 54 76 96 Jean-Noël Ghislain. SHE

« La Source »

Scierie de village au service de la passion du bois

La Source, installée à la Ferme de la Distillerie, c'est le retour aux scieries de village où l'on peut se fournir en bois quel que soit son projet ou son métier.

Une scierie de service qui s'adapte aux besoins de ses client.es et les accompagne dans leurs projets.

« Le projet "La Source" est né d'un double constat : d'une part, celui de la difficulté à se fournir – à proximité et de manière abordable – en bois d'œuvre comme du chêne, du hêtre, de l'érable, du marronnier, du tilleul, du bouleau ou encore du noyer alors que ces essences poussent dans nos jardins et d'autre part, celui des difficultés rencontrées par les élagueurs et/ou particuliers à trouver des voies de valorisation des essences précitées autres que le bois de chauffage ou le broyage après abattage de l'arbre.



Notre projet de micro scierie locale vise donc à répondre à une double demande.

La première, celle de particuliers et artisan.es appréciant le travail du bois, de pouvoir se fournir en bois d'œuvre massif et en bois de construction sans trop subir les fluctuations d'un marché mondialisé.

La seconde, celle des élagueurs, désireux de pouvoir valoriser les troncs issus d'essences nobles autrement que par semi-remorques partant en trituration ou en pâte à papier.

Nous scions et valorisons ainsi les grumes des élagueurs, trop grosses ou trop belles pour être broyées et constituons également notre stock en achetant des chablis ou de petits lots de bois sur pied chez les propriétaires forestiers de la région.

Nous proposons ainsi aux particuliers et artisan.es une variété de pièces uniques de bois scié en largeurs et épaisseurs variables.

Désireux de valoriser les bois de notre village et de vivre de notre passion, nous ne sommes pas pour autant à la recherche d'une croissance infinie. Nous avons le souhait de créer un modèle pérenne, durable et répliquable permettant de relocaliser la transformation du bois et renforcer la résilience de ce secteur sur le plan local ». www.lasource-scierie.be

N.B. : grâce au crowdfunding (financement participatif) qui a atteint plus de 16.000 €, l'entreprise a pu acquérir une machine à commande numérique Mekanika.

LES JEUNES REPORTERS

École communale

Un mois de décembre bien chargé...

Les élèves du degré inférieur ont entamé à leur tour les activités tournées vers l'extérieur, en profitant du Bois Balon.

Goûter des plantes, s'approprier l'espace, s'enrichir du vocabulaire de la forêt, en apprendre davantage sur les animaux de chez nous, mais aussi dans un aspect plus ludique, figoler notre cabane partagée, profiter d'un moment récréatif dans cet espace vert.

Les élèves du degré supérieur sont devenus incollables dans l'univers des mangas.



Grâce à une animation proposée par Place aux livres, notre collaborateur « Bibliothèque ambulante », les enfants se sont initiés à la création d'une jaquette de cet univers japonais.

Saint Nicolas a, comme tous les ans, bien gâté nos élèves... En plus du traditionnel sachet de friandises, il leur a offert une matinée de folie au parc Mini-Jones. Toboggans, trampolines, structures gonflables ont permis à nos loulous de maternelle et de primaire de se défouler !

LES GENS DE CHEZ NOUS

Léa Josevski

À 15 ans, Léa est une joueuse de volley-ball à l'avenir prometteur, au bénéfice de ce sport en Wallonie.

Habitant aujourd'hui à Court-Saint-Etienne, Léa est bien originaire de Bousval.

Qui ne connaît sa famille, à commencer par ses grands-parents, Lube et Snezana, les anciens gérants très populaires de la cafétéria de la salle omnisports ? Pendant un quart de siècle, ils y ont côtoyé les volleyeurs du Royal US Bousval Volley-Ball Club.

Ses parents, Sandrine Vanroyen et Vlade Josevski, ont été deux piliers de ce club où ils ont joué en nationale.

On peut dire que la communauté macédonienne a été pourvoyeuse de nombreux joueurs et joueuses pleins de talent et de générosité.

Léa s'inscrit donc dans une lignée et ce n'est pas sans émotion qu'elle « revendique » d'être une passeuse comme son papa, une évidence pour elle.



Léa aborde une carrière de haut niveau avec ses exigences : il faut gérer le temps, les entraînements, les déplacements, les voyages à l'étranger (Grèce, Italie, Serbie, Hongrie ...) sans oublier les études.

Le volley l'occupe 6 jours sur 7 et elle peut compter sur son chauffeur de papa.

Comme les espoirs de ce sport, elle bénéficie du privilège de la double affiliation, c'est-à-dire qu'elle peut évoluer dans deux clubs différents et rencontrer ainsi des joueuses de haut niveau expérimentées.

Elle évolue en ligue A avec le Tchalou Volley Club (Thuin) et, toujours en nationale, avec le club de Chaumont-Gistoux. Avec cinq entraînements par semaine et deux matchs par weekend, sa progression est fulgurante : alors qu'elle n'a que 15 ans (et mesure un mètre septante-huit), elle est repérée par les

instances nationales et sélectionnée pour les U17* puis, très vite, pour les U18* ; on peut dire que, sportivement, elle est en avance sur son âge.

Sous la conduite d'entraîneurs de renom comme les Blairon père et fils et Arnaud Marcelis (ancien du club de Bousval), cette jeune joueuse est un très grand espoir du volley-ball national.

Le club de Bousval est fier d'avoir participé à l'éclosion de ce talent et d'autres avant elle : Alain Bagniet (ancien passeur de l'équipe nationale), Serge Kerres, Marc Lechien, ... impossible de les citer tous.

Nous suivrons l'évolution de Léa et ne manquerons pas d'y revenir. SHE

* U17, U18 : championnats européens par catégorie d'âge.

LES ARTISTES DE CHEZ NOUS

Chantal Sallustin



Chantal est née à Bruxelles en 1957. Elle réside à Lasne où elle a installé son atelier et où elle expose ses œuvres. Elle est diplômée en arts plastiques (Institut Bischoffheim) et en gravure (École des Beaux-Arts de Wavre). À partir de 1982, elle est professeur dans l'enseignement supérieur (dessin scientifique et

dessin d'après nature) tout en menant une carrière artistique personnelle émaillée de nombreuses expositions. À l'heure de la retraite, Chantal poursuit ses activités artistiques : graver, imprimer, peindre, découper ... sont ses maîtres-mots. L'art de la gravure est exigeant : il nécessite espace, matériel, gouges,



matrices, matière et, surtout, de la réflexion. Ces exigences sont stimulantes pour la créativité et le plaisir de tra-

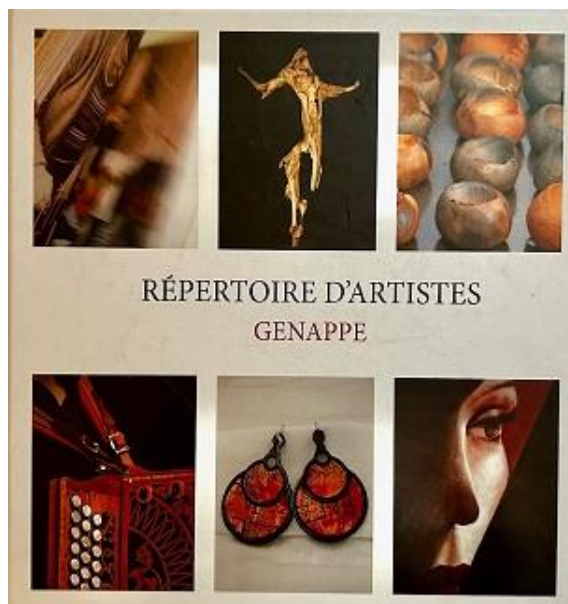
vailer ; quand l'inspiration naît spontanément, la gouge du graveur – de la graveuse ici – suit « naturellement ». Pour mieux la connaître : www.chantalsallustin.be.

Chantal, artiste exceptionnelle, sera l'invitée d'honneur

de la 52^e exposition de la Saint-Barthélemy les 23, 24 et 25 août 2024. Nous sommes fiers de l'y accueillir. SHE

OFFRES À NE PAS RATER !

Répertoire d'artistes de Genappe



Découvrir des artistes de chez nous œuvrant dans diverses disciplines : sculpture, dessin, musique, spectacle, bijouterie, littérature, photographie, ... Vendu en promo au prix de 10 € à l'hôtel de ville de Genappe, au 38 (Centre culturel), rue de Bruxelles, Genappe et auprès des AdB.

Carnet de cinquante ans d'exposition à Bousval



Photos des œuvres primées, réalisées par des artistes d'exception à (re)découvrir. Vente exclusive auprès des AdB au prix de 20 € à verser sur le compte BE69 0680 3974 6078. Livraison à domicile dans la localité. SHE

Activités et manifestations

Mars

3 **46^e Cross de Bousval** – Voir page 2

Avril

1 **Chasse aux œufs** – Voir page 2

21 **Échange et don de plantes**

10 h 30, place de la Gare

28 **Concert dans l'église de Bousval**, p. 1

Mai

1 **Handi-Rando** – Voir page 2