



Sommaire

Page 2

Jeunes reporters
Expo St-Barthélemy

Page 3

Artistes de chez nous

Page 4

In memoriam
"Bousvalien" à venir

ÉDITORIAL

2024 : résister au pessimisme ambiant...

Pour notre édito, nous avons choisi de relayer, très partiellement, l'émission de la RTBF « Dans quel monde on vit » du 6/01/2024.

Patrick Boucheron, historien et professeur au Collège de France, signe avec "Le temps qui reste", un texte bref, dense et clair sur nos futurs enjeux sociétaux. En historien du temps, il nous enjoint de considérer l'avenir sans céder au pessimisme ambiant car "le temps est grand" et peut aussi se dédier à la création, à l'amour et au rêve.

« Il y a quelque chose qui doit nous engager aujourd'hui, c'est de retrouver, restaurer une certaine qualité de colère.

Toute la question, quand on est historien comme moi, c'est de tenter de retrouver dans le passé des raisons de ne plus subir, des raisons de se souvenir qu'on est capable de plus et de mieux que ce que l'on croit d'ordinaire ; mais il faut alors que l'Histoire ne soit pas uniquement l'école des fatalités mais celle des possibilités, des potentialités du temps.

Pour ne pas manquer au temps qui reste, il faut s'abandonner, un peu, au reste du temps : rêver, créer, aimer et ne pas s'abandonner aux passions tristes.

Il est grand temps – et le temps est grand – d'agir ensemble.

Plein de choses m'empêchent d'être catastrophé.

La première, c'est de savoir que les prophètes de malheur ne cherchent pas à avoir raison dans l'avenir mais plutôt à prendre le pouvoir aujourd'hui ».



Ses souhaits pour 2024 : "Je lui dirai "bonne chance" avec la certitude que le plus imprévisible serait que ce qui est prévu arrive. En tant qu'historien, je pense que ce n'est pas en ayant le nez collé sur l'aujourd'hui qu'on se donne les meilleures chances de voir venir. Des choses qu'on croyait avoir oubliées et qui reviennent ou auxquelles on a négligé de prêter attention. Comme la guerre d'Ukraine qui a commencé il y a deux ans, pour nous qui avons oublié qu'en réalité elle avait débuté en 2014 avec l'agression russe de la Crimée.

On est en train de devenir des gens qui s'oublient eux-mêmes car en Belgique comme en France, on n'est pas aussi racistes et aussi cons qu'on se l'entend dire sur les plateaux de TV par exemple. Sous la loupe médiatique s'est créé un monstre qui ne nous ressemble pas, on ne vit pas comme ça. Dans la réalité vécue des gens, on n'est pas sur un plateau de CNEWS ! Les meilleurs remparts se trouvent dans tout ce qui nous permet d'avoir une vision large de la société : les sciences sociales, l'histoire, l'économie mais aussi la création et la culture."

Voilà qui, à la lumière du passé, nous donne des raisons d'espérer pour l'avenir !

POL

LES JEUNES REPORTERS

École Sainte-Marie

Notre traditionnel concert de Noël s'est déroulé dans une ambiance chaleureuse et a eu, comme à son habitude, un franc succès ! Les enfants et les enseignants ont fait un travail formidable pour apprendre pas moins de 13 chants magnifiques qui ont résonné avec force dans l'église de Bousval et porté les messages d'espoir et de lumière de Noël.



Nous remercions du fond du cœur les enfants et leur famille pour ce magnifique moment partagé, ainsi que Monsieur Paul Briet pour son accompagnement dans l'organisation et, bien sûr, Père Patrice qui nous a généreusement confié son église pour l'événement. À l'année prochaine !



L'année 2024, que l'école Sainte-Marie vous souhaite merveilleuse, débute chez nous sous le signe des sorties culturelles ! En effet, les classes de 1^e et 2^e primaire ont assisté au Monty le mercredi 10 janvier à une pièce de théâtre intitulée « Jean de la Lune ». C'était fantastique ! Les enfants se sont retrouvés dans l'univers cosmique grâce à la compagnie « Dérivation » qui les a fait rire aux éclats. De retour en classe, nous avons eu l'occasion d'échanger sur les ressentis et les

impressions de chacun. Nous participerons également à une animation en lien avec la pièce avec des animateurs de la bibliothèque.

Cette année les maternelles ont la chance de collaborer avec la bibliothèque de Genappe dans le cadre de son projet PECA (Parcours d'Education Culturelle et Artistique) autour de la lecture.



Une fois par mois, les deux animatrices, Anaëlle et Virginie, viennent dans nos classes pour raconter de chouettes histoires de manière ludique et originale. Nous avons aussi eu l'occasion de nous rendre à la bibliothèque pour découvrir encore d'autres livres sous un merveilleux ciel étoilé et ramener de belles histoires à découvrir dans nos classes.

Ces moments magiques pour les enfants sont un bon moyen de découvrir le plaisir de lire, de développer l'imaginaire, mais aussi d'enrichir le vocabulaire et d'apprendre le respect de l'objet merveilleux qu'est le livre !

Nous remercions ces animatrices pour leur investissement et le plaisir qu'elles nous procurent à tous.

ACTIVITÉS À VENIR

L'exposition de la Saint-Barthélemy se prépare

Travail de longue haleine, la préparation de la 52^e exposition de la Saint-Barthélemy a commencé dès la clôture de la 51^e soit dès la fin du mois d'août 2023.

À partir de janvier, ce travail s'intensifie : rassembler quelque 80 artistes pour une exposition demande du temps, de l'énergie et de la rigueur : nombreuses rencontres, visites d'expositions et de parcours d'artistes, recherche de sponsors, demande d'autorisation à la Ville, recrutement de bénévoles, gestion des multiples documents indispensables à la bonne marche de l'exposition ...

C'est le comité artistique qui est en charge de cette organisation : mené par Thierry Berlanger, il est composé de Serge Bastin (spécialiste et responsable du land art), Marie-Christine Bero, Laurence Falisse et Serge Hendrickx. S'y ajoutent cette année deux

nouvelles recrues, Catherine Cambier et Antoine Jau-main (qui nous apporte un vent de jeunesse !).



Catherine est artiste peintre et dessinatrice. Originaire de Tournai, elle a habité à Court-Saint-Etienne avant de s'installer à Sart-Dames-Avelines en 2013. Elle participe à nos expositions et, appréciant le travail du comité, elle s'y est intégrée facilement.



Antoine est un photographe bien connu, originaire du Sclage ; réputé comme photographe animalier, il se passionne pour la nature et l'environnement, sujets sur lesquels il est intarissable ; il est aussi prolix à propos de ses nombreux voyages en Europe. Il a participé à

différentes manifestations – parcours d'artistes, marchés de Noël – et bien entendu, l'exposition Saint-Barthélemy : il en a remporté le 1^{er} prix/photographie en 2022 et c'est tout naturellement qu'il rejoint le groupe des Amis de Bousval.

La 52^e exposition, dans la salle omnisports spécialement aménagée pour l'occasion, s'annonce donc sous les meilleurs auspices : travail du comité restructuré, sélection des artistes, meilleure répartition des différentes disciplines (35 artistes pour la **peinture**, 15 pour la **photographie**, 15 pour la **sculpture**).

L'expo land art accueillera quelque 25 artistes répartis sur le RAVeL entre la salle omnisports et la Tassenière.

Cette année encore, **Stéphane Acerbis et sa cornemuse** mettront de l'ambiance lors de la nocturne du vendredi 23 août.

Nous retrouverons le **coin des bouquinistes** où les auteurs et autrices présenteront et dédicaceront leurs ouvrages.

Nous ferons **place aux enfants**, un espace dédié à leurs œuvres les mettra en valeur.

Comme chaque année, les **prix du public**, très appréciés par les artistes, récompenseront une œuvre de chaque

discipline (l'année passée, près de 1600 votes ont été recueillis).

Nous retrouverons aussi, à l'école communale, **l'exposition de cartes postales anciennes de Robert Martin**. Organisée par les AdB et le Cercle d'histoire et d'archéologie du pays de Genappe, cette exposition est un rendez-vous important pour les passionnés d'histoire locale et pour ceux qui sont curieux de la découvrir.

Notre **invitée d'honneur**, ambassadrice de l'exposition, sera **Chantal Sallustin**, originaire de Lasne, artiste exceptionnelle qui exposera ses gravures et ses peintures. Nous vous la présenterons dans une prochaine édition du Bousvalien.

Réservez dès à présent les dates des 23, 24 et 25 août 2024. SHE

Facebook Exposition Artistique Saint-Barthélemy de Bousval – com.art.bousval@gmail.com.

LES ARTISTES DE CHEZ NOUS

Manuel Verlange, romancier – scénariste

D'origine française, né à Rouen en 1967, Manuel passe son enfance à Nantes. Après ses études, il part enseigner la langue française à Tokyo (Japon) avant de venir en Belgique à l'UCLouvain. D'abord installé à Court-Saint-Etienne, il devient bousvalien en 2014 en s'établissant dans le quartier de La Motte.



Il se consacre à l'écriture, se définissant comme scénariste, dialoguiste, dramaturge.

Il développe diverses adaptations (romans, dialogues) et des projets de scénario pour plusieurs séries TV.

Il compte à son actif plusieurs romans et un recueil de poésies ; il prépare une pièce de théâtre.

En 2021, il a obtenu le Prix de l'Évasion pour le roman « Demain n'est pas certain » (Éditions Encre rouge).

En 2023, c'est le Prix de la Renaissance Française qui lui est attribué pour l'ouvrage « Banana Split » (Éditions Academia).

La sortie de son prochain roman « La statue du Commandeur » est prévue pour le début du 2^e trimestre 2024. Nous lui souhaitons plein succès auprès de ses

lecteurs, anciens et nouveaux.

Nous pourrions profiter de l'occasion de mieux le connaître lors des séances de dédicace organisées dans le cadre de la 52^e exposition Saint-Barthélemy (dernier weekend d'août). SHE

Exposition « Regards croisés »

Martine Libouton est une talentueuse photographe bousvalienne.

En compagnie d'une vingtaine d'autres photographes, elle vous présentera l'exposition photo annuelle « Regards croisés » au centre culturel d'Ottignies (SPOTT), av. des Combattants, 41, Ottignies. Du vendredi 2/02 au dimanche 4/02 de 13 h à 18 h. SHE

IN MEMORIAM

Cécile Balon, née à Ottignies le 4 avril 1955, est décédée à Bousval le 25 novembre 2023.

Elle était bien connue à Bousval où elle a tenu la librairie située 53, avenue des Combattants, à côté de l'école communale.



• Cécile Balon à l'intérieur de sa librairie.

Cécile était aussi la cinquième fille de Roland Balon, important commerçant du centre de Bousval, premier propriétaire du fameux « Bois Balon », devenu maintenant la propriété collective que nous connaissons bien.

Elle était aussi la mère de Stéphanie et Émilie avec lesquelles elle avait voulu revenir vivre à Bousval en 1986.

Voici ce qu'elle avait confié à un organe de presse local, La Nouvelle Gazette : « La nostalgie de Bousval était trop forte. J'avais envie de revenir pour retrouver les gens et le paysage, et j'ai essayé de trouver un

boulot qui me permette de pouvoir m'occuper plus de mes enfants. J'avais le choix entre gardienne à domicile ou un commerce. J'ai préféré la librairie parce que les contacts humains sont importants. Une librairie est un « endroit social » avec des richesses à partager avec les gens. Je suis très attachée à mes clients, je les aime beaucoup car ils m'apportent beaucoup ». POL

DANS LES PROCHAINS « BOUSVALIEN »

Quels souhaits pour Bousval et le bien commun ?

Dès le mois prochain, nous vous proposerons de réfléchir : quels sont vos souhaits, vos propositions pour Bousval, quels sont ceux des Amis de Bousval pour l'avenir du village ?

Nous voulons ainsi alimenter le débat en vue des prochaines élections (régionales, fédérales, européennes en juin – communales et provinciales en octobre).

Nous sommes résolument pour la participation : celle-ci doit s'organiser. Comment ? Nous aborderons cette question dans nos prochains mensuels. POL

Gastronomie bousvalienne...

Nous vous avons annoncé pour ce Bousvalien de février un numéro spécial « Gastronomie à Bousval – Produits du terroir ».

Le temps nous a manqué mais nous vous promettons pour mars la relation de notre « périple » à la rencontre de nos fermiers, fournisseurs de tous ces produits délicieux appréciés des gourmets avertis.



Un avant-goût alléchant

Activités et manifestations

Février

4 Goûter de la Chandeleur

Le Comité Saint-Barthélemy a le plaisir de vous inviter à son goûter « crêpes » de 14 h à 17 h, Cense de Bézipont, rue Pont Spilet, 3, Noirhat

Avril

1 Chasse aux œufs pour les enfants

21 Échange et don de plantes

10 h 30 – Place de la Gare

28 Concert

Église de Bousval