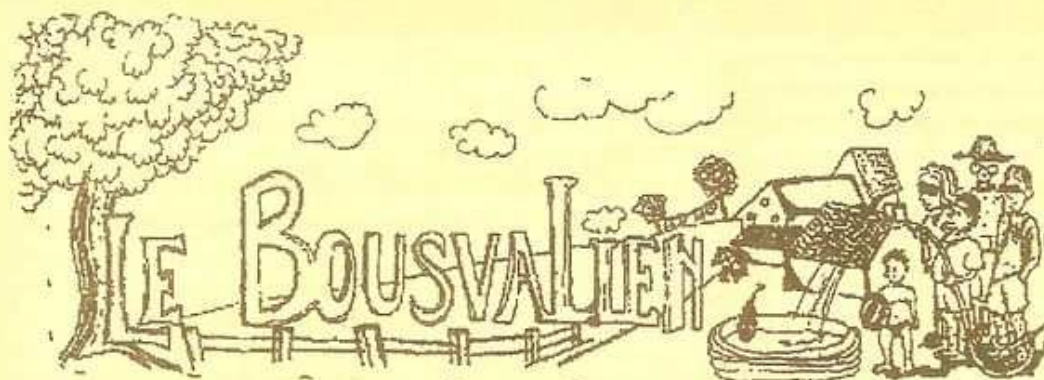




Juillet/Août 2004

Mensuel des
Amis de Bousval

Editorial

Un été à Bousval

Juillet et août 2004 au village. Il y a un tas de choses passionnantes à réaliser : découvrir des coins inconnus, prendre le temps de se promener, de parler avec d'autres habitants de sujets futiles en apparence mais combien importants car ils sont la réalité de notre vécu, de notre quotidien.

En premier lieu, continuer à entretenir les fleurs de sa façade ou de son jardin même si on ne s'est pas inscrit officiellement au concours. C'est un cadeau que l'on offre au passant. Début juillet, aller à la brocante des Globe Trotters, faire la promenade ADEPS à travers le village.

Le 11 juillet, vous avez le choix, soit vous inscrire à la visite du jardin de l'avenue des Cerisiers, soit participer à une autre promenade, très cool. Elle aura lieu dans un espace méconnu de la plupart de nos concitoyens. C'est l'occasion de le découvrir : le fond du Sclage, la Cala, la ferme d'Agnisart.

C'est aussi le moment propice pour faire des achats de produits artisanaux à Bousval : les fromages de qualité et le vrai beurre à la Ferme Artisanale (rue Haute 44) chez Herman et Marie-Jeanne ; la bière de Bousval (la blonde ou la brune) aux entrepôts Leloup, rue du château 93 ; la spécialité du boucher André Richard, avenue des Combattants 52 : le boudin blanc.

Mais la vie de vacances, ce n'est pas seulement consommer, c'est aussi prendre du temps pour faire autre chose : aller au théâtre près de chez soi, ici au Château de Pallandt les 4 et 5 août (voir info page 2), participer à la Saint Barthélemy les 29 et 30 août (voir page 4). Visiter le 17^{ème} Concours de peinture ayant comme thème le Val de Dyle, parcourir l'expo sur l'environnement dans l'église. Avec ses enfants aller au tir à pipe ou aux auto-scooter...

Il se passe souvent quelque chose près de chez nous, encore faut-il le savoir, encore faut-il prendre le temps pour y participer. L'été c'est avant tout le beau temps et le moment de circuler sur les chemins des bois et des champs en observant et en respectant le travail des

Bienvenue à la prochaine réunion de notre Cercle
Mardi 6 juillet 2004 à 20h15
Salle Béguinot à Noirhat (derrière la chapelle)

Au gré des pages suivantes

Prochaines activités du Cercle	2
Visites de jardins	2
A la découverte de notre village	2
Echos de nos activités passées	2
Promenade "découverte" du 16 mai	2
Ce qu'ils font près de chez nous	2
"Madame Sans-Gêne" au Château	2
Activités et manifestations à Bousval	3
Fête de la Saint-Barthélemy	4
17ème Concours de peinture	4
Concours "Bousval, village fleuri"	4
308ème Tour Saint Barthélemy	4
"ET MAINTENANT ? Vous avez dit NATURA 2000 ?"	4
Ce qu'ils font près de chez nous (suite)	5
Stages à la Ferme Artisanale de Bousval	5
Stages de poterie pour enfants à Bousval	6
Chocolat belge et sclérose en plaques - Une action à Bousval	6
Marches du Lothier	6
Point de vue	6
Aménagement de l'avenue de La Motte/ rue du Pont Spilet : deux réactions	6
Le coin des livres	7
"Anne-Marie Schwarzenbach ou le mal d'Europe"	7
Réflexion	7
Leçon de vie de la grenouille	7
Nature	8
Pucerons-nous les choses aussi loin ?	8
Ne pulvérisez plus les préles mais au contraire utilisez-les	8
Jardinage	8
Vivons sur nos lauriers, oui, mais pas trop vite	8

***** Bonnes vacances à tous *****

Communiquez-nous avant le 10 août

vos annonces non commerciales, vos suggestions et
vos articles pour les mois de septembre et suivants

Par courrier : à l'adresse du Cercle - voir
ci-dessous

Par courriel : bousval@swing.be

Par téléphone : 067.77.19.11 ou 010.61.36.78

agriculteurs. Ce sont eux les principaux artisans de notre village rural.

Un été 2004 super chez nous. Faut-il faire tant de kilomètres pour être heureux ? Le bonheur est dans le pré (comme le raconte le film), et si le pré était à Bousval ?

Le comité de lecture du "Bousvalien"

Prochaines activités du Cercle

Visites de jardins

Il est encore temps de vous inscrire pour deux visites de jardin :

4 juillet à 14 h : Avenue du Printemps 43 à Waterloo

11 juillet à 11 h : Avenue des Cerisiers 3 à Bousval

Pour le jardin de Waterloo, les Amis de Bousval peuvent organiser un co-voiturage depuis la place de l'église à Bousval (rendez-vous à 13h15).



Réservations obligatoires :

Martine Lemoine Tél. : 010.61.20.92

oooooooooooooooooooo

A la découverte de notre village

Suite aux promenades de février et mai, nous voilà au cœur de l'été et à l'aube de notre troisième circuit annuel. Il est organisé et commenté par les « Amis de Bousval », soucieux et heureux de faire connaître à ses nouveaux habitants les jolis endroits de notre village. Pour les anciens, ce sera le plaisir de revisiter ces lieux enchanteurs avec toujours autant de bonheur.

Cette promenade sera essentiellement forestière, dans la partie extrême nord de notre village, souvent méconnue de beaucoup, mais appréciée des connaisseurs de par sa diversité. Une jolie rivière enchantera le parcours et ravira nos oreilles par son murmure tant la quiétude de ces lieux est intense. Ces 7 km de balade se feront nécessairement sans la présence de chiens, même en laisse ; en effet, nous emprunterons des chemins dans des bois privés et surveillés. Il est aussi recommandé de se chauffer confortablement, des passages assez humide - surtout par temps de pluie - jalonnent ces chemins à divers endroits.

Quand : Dimanche 11 juillet 2004

Départ : 14 h précises

D'où : Place de l'église à Bousval

Contacts : Gisèle Renders 010.61.18.50

Josée Balon 071.88.71.28

Echos de nos activités passées

Promenade "découverte" du 16 mai

Dix-huit promeneurs étaient au rendez-vous de cette seconde promenade découverte, chapeautée par « Les Amis de Bousval » dans une ambiance chaleureuse et amicale, sous un soleil généreux. Nous nous sommes dirigés par la rue du Grand Arbre, la rue du Château vers la Tassenière. Au passage nous avons admiré les façades fleuries mettant en valeur la plupart de ces maisons villageoises. Tous étaient émerveillés devant une plante grimpante, au feuillage coloré de rose, de crème et de plusieurs tonalités de vert, le tout formant un ensemble floral étonnant. C'est une variété d'*Actinidia* (famille des kiwis). Ensuite en remontant la taille Haquin nous sommes arrivés à la chapelle du Try-au-Chêne où Benoît Huts, futur enseignant, nous développa l'histoire de celle-ci avec brio. De là, sur le plateau dominant plusieurs villages dont Bousval, nous bénéficions d'une vue splendide ; nous arrivons au pied de la chapelle d'Alsemberg dont la niche a été voilée l'an passé aux environs du 15 août. A cet endroit, nous avons fait demi-tour pour ne pas piétiner le semis de carottes se trouvant sur l'assiette du sentier communal n° 81.

Le détour effectué, nous poursuivons par le chemin du Grand Arbre, en sous-bois, pour arriver au sentier n° 75 longeant le bois Goffaux à Basse-Laloux. Olivier Gerin, ingénieur agronome, nous fait découvrir des plantes de consoude, diverses graminées des bois et oh ! surprise la découverte d'une fleur méconnue de tous ainsi que des charmes plus que centenaires. En traversant ce hameau de Bousval, nous passons devant la cense de Laloux (ferme Duran) et la petite cense de Laloux (ferme Carpentier-Van Roy). Nous empruntons le chemin de crête côté nord de Bousval. En passant par la chapelle Saint Bernard, Olivier nous fait découvrir un arbuste assez rare, très décoratif surtout en automne (fusain d'Europe).

La promenade de 8 km allègrement bouclée, Benoît nous fait remarquer la chapelle Saint Benoît qu'il a construite de ses mains et qui est toujours bien entretenue. Elle se trouve près de la ferme Theys, actuelle ferme Vermeiren.

Nos promeneurs, très intéressés, sont devenus par cette belle journée de printemps de véritables amis.

GRE

Ce qu'ils font près de chez nous

"Madame Sans-Gêne" au Château

Dans le cadre de la tournée "Théâtre au Château", l'échevinat de la Culture de la ville de Genappe, le Syndicat d'Initiative et le Cercle Socio Culturel "Les Amis de Bousval" ont le plaisir de vous présenter "Madame Sans-Gêne" de Victorien Sardou par le Théâtre Royal des Galeries.

(suite page 3) -->

Activités et manifestations à Bousval ... (Informations provenant des différentes associations concernées)*A vos agendas pour les prochains mois !***Juillet**

- Passage du jury - Concours "Bousval, village fleuri"**
- Balle pelote à Bousval :**
 03 **Championnat Retour :** Bousval - Kastel
 10 Bousval - Terjoden
 Ballodrome - Place de la Gare
 010.61.61.21
- 04 **Visite du jardin de Denis et Thérèse Cloquet à Waterloo**
 14h - avenue du Printemps 43 à Waterloo
 Les Amis de Bousval
 Réservation obligatoire - Co-voiturage possible
 010.61.20.92
- 04 **Brocante et Marche ADEPS des Globe Trotters**
 Salle Gossiaux
 5 - 10 - 20 km
 067.78.01.48
- 05-09 **Stages à la Ferme artisanale**
 12-16 Rue Haute 44 à 1470 Bousval
 26-30 Marie-Jeanne Vermeiren-Lories
 067.77.23.13
- 11 **Visite du jardin d'Isabelle Delattre**
 11 h - avenue des Cerisiers 3 à Bousval
 Les Amis de Bousval
 Réservation obligatoire : 010.61.20.92
- 11 **Troisième promenade "découverte"**
 Rendez-vous à 14 h - Place de l'Eglise à Bousval
 Les Amis de Bousval
 010.61.18.50 - 071.88.71.28

Août

- 02-06 **Stages de poterie chez Myriam le Paige**
 02-13 Rue du Château 30 à 1470 Bousval
 23-27 de 9 h à 12 h - Maximum 8 enfants de 7 à 12 ans
 Participation 80 € terre et cuisson comprises
 067.77.30.60
- 07 et 08 **Théâtre au Château : "Madame Sans-Gêne" de Victorien Sardou par le Théâtre des Galeries - en plein air**
 Echevinat de la Culture de la Ville de Genappe
 Syndicat d'Initiative de Genappe
 Les Amis de Bousval
- Balle pelote à Bousval :**
 12 **Tournoi :** Bousval - Halle - Nivelles
 30 **Grand prix Sneessens :** Bousval - Baisy - Acoz
 Ballodrome - Place de la Gare
 010.61.61.21

Août (suite)

- 27 au 29 **Ducasse de la Saint-Barthélemy**
 Place de la Gare
- 28 **Remise des prix du concours "Bousval, village fleuri"**
 Ecole communale - 14h30
 Les Amis de Bousval - Comité Saint Barthélemy
- 28 et 29 **Exposition/concours de peinture**
 "Val de Dyle ... là où il fait bon vivre"
 Ecole communale - samedi de 14 à 19 h
 dimanche de 10 à 18h30
 Remise du prix du public : dimanche à 18h45
- 28 et 29 **Exposition thématique "ET MAINTENANT ? Vous avez dit NATURA 2000 ?"**
 1ère phase - Eglise Saint Barthélemy - 10 à 18h en dehors des offices
 Centre de Documentation de la Motte/Fondation Chevlipont asbl
- 29 **Tour Saint Barthélemy**
 Départ de l'église de Bousval vers 11h
 Comité du Tour Saint Barthélemy
 010.61.24.51 (après 19 h)

Septembre

- 05 **Marche ADEPS de l'Ecole communale**
 5 - 10 - 20 km
 067.84.05.56
- 09 au 19 **Opération Chococlef pour les malades de la sclérose en plaques**
 Mme J. Martin-Delcourt
 Avenue des Combattants 67 à 1470 Bousval
 067.77.33.24
- 11 et 12 **Journées du Patrimoine "Patrimoine et réaffectation"**
 Exposition thématique "ET MAINTENANT ? Vous avez dit NATURA 2000"
 1ère et 2ème phases - Eglise Saint Barthélemy
 10 à 18h en dehors des offices
- 13 **Visite guidée pour les écoles qui en font la demande**
 Tranche d'âge : 10 à 15 ans
 Centre de Documentation de la Motte/Fondation Chevlipont asbl
- 22 **Collecte de sang - Croix-Rouge**
 Ecole communale - de 17 à 19h30
 Centre de transfusion sanguine du Brabant- Hainaut
 0800.92.245

C'est le samedi 7 août et dimanche 8 août 2004 que la compagnie des Galeries prendra ses quartiers d'été à Bousval, pour nous faire partager la magie du théâtre dans la cour du **Château de Pallandt**, un cadre exceptionnel.

Madame Sans-Gêne, une femme du peuple à la cour de Napoléon

En 1792, pendant la Révolution Française, Catherine, blanchisseuse, est fiancée au Sergent Lefebvre et a pour client le Lieutenant Bonaparte. Suite à une ascension

(suite page 5)

FETE DE LA SAINT BARTHELEMY

17ème Concours de peinture

"Val de Dyle ... là où il fait bon vivre"

Le jury délibérera le samedi 28 août. La remise des prix aura lieu le jour même à 14h30 lors du vernissage de l'exposition. Le prix du public sera proclamé le dimanche 29 août à 18h45.

Où : Ecole communale de Bousval

Quand : samedi 28 août de 14h30 à 19 h

dimanche 29 août de 10 h à 18h30

Concours "Bousval, village fleuri"

Le jury passera au cours du mois de juillet. Il choisira parmi les inscrits, les façades ou jardins qui rencontreront le mieux l'esprit du concours.

Rappelons que ce concours est une activité conjointe des *Amis de Bousval* et du *Comité Saint Barthélemy*.

La remise des prix aura lieu le samedi 28 août à 14h30 lors du vernissage de l'exposition de peintures à l'école communale de Bousval.

308ème Tour Saint Barthélemy à Bousval dimanche 29 août 2004



La paroisse de Bousval, dédiée à Saint Barthélemy, fête son Saint patron le dimanche suivant le 24 août. A cette occasion, chaque année et ce depuis 1696 (première trace du Tour) la statue du Saint posée sur un char parcourt les rues et campagnes du village. Le char de Saint Barthélemy est tiré par deux chevaux brabançons et précédé d'un cortège de cavaliers qui escortent ainsi leur Saint protecteur.

Cette tradition séculaire est fortement liée au monde agricole. En effet, Saint Barthélemy est invoqué par les agriculteurs comme protecteur des moissons et par les cavaliers pour leur chevaux. Il est aussi le Saint patron des bouchers, tanneurs et de tous les métiers liés au sang.

Autre patrimoine qui unit le Tour et la vie paroissiale des Bousvaliens : la pierre de moulin placée dans le chœur de l'église de Bousval. Témoin du travail des Hommes, aujourd'hui placée sur un tronc de chêne, elle a été reconvertie en pierre d'autel quelques années après le Concile Vatican II. Patrimoine d'un village, souvenir du travail d'autrefois et d'un passé qui n'est pas si loin de nous, dont beaucoup d'anciens se souviennent.

Cette année, les festivités de la Saint Barthélemy se dérouleront le **dimanche 29 août**. A 10 h, un **office solennel** sera célébré en l'église paroissiale ; il sera animé musicalement par la Fanfare Royale Saint Cécile de Lasne. Vers 11 h aura lieu le **départ du 308ème Tour** à travers le village sur un parcours d'à peu près 5 km et précédé de nombreux cavaliers. Vers 12h30 auront lieu la **rentrée solennelle** et la **bénédiction des chevaux**. S'ensuivra un vin d'honneur offert par l'Administration Communale de Genappe et le Comité Saint Barthélemy.

L'invitation vous est cordialement lancée ainsi qu'à tous les cavaliers accompagnés de leurs chevaux.

Renseignements : Chaufourau-Vermeiren - 010.61.24.51 (après 19 h)

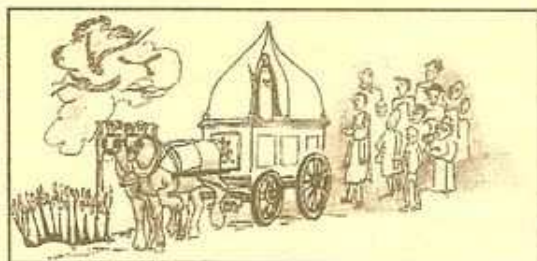
"ET MAINTENANT ? Vous avez dit NATURA 2000 ?"

En Haute Dyle, l'esprit et la main de l'homme ont fixé l'habitat dans l'espace naturel depuis des millénaires. Dans le paysage, le hameau grossi en village fut favorable au dialogue de la terre, de la pierre et de la brique. Le pragmatisme des villageois répondait à la loi d'économie qui fut une constante jusqu'à la deuxième moitié du XX^{ème} siècle.

De la ferme transformée en église, de l'outil industriel devenu "œuvre d'art" au carrefour, du chemin gallo-romain devenu route nationale ou "voie verte structurante", tous témoignent d'une adaptation constante aux nécessités du temps.

En 859, BOUSVAL sur DYLE appartenait à l'abbaye de LOBBES. Les techniques importées influencèrent tant l'habitat familial que l'industrie et le mode de vie de ses habitants. Un fait demeure : depuis plus de trois siècles, la population, ses élus, le clergé se réunissent annuellement à la fin du mois d'août et parcourent ensemble le "tour" des campagnes du domaine primitif dont est issu le village.

Le "TOUR SAINT BARTHELEMY" est devenu, en dépit des constructions de viaduc, de chaussées, de ligne ferrovière, d'exploitations industrielles, un fait incontournable. Aujourd'hui, aux portes d'une grande ville : OTTIGNIES/WAVRE/LOUVAIN la NEUVE, le village devient le trait d'union entre deux zones classées récemment "NATURA 2000". C'est une gageure pour l'avenir. Quel sera l'impact réel de ce dernier événement ?



Où : Eglise Saint Barthélemy

Quand : Samedi 28 et dimanche 29 août 2004 - de 10 à 18 h en dehors des offices (1ère phase)

Centre de documentation de la Motte/Fondation Chevlipont asbl

vertigineuse, Lefebvre est fait Maréchal de France et Duc de Dantzig. Catherine devient alors Madame Sans-Gêne à la cour de Napoléon. Son cœur généreux, son langage truculent, ses manières spontanées et son tempérament volcanique vont faire des ravages à la cour de l'Empereur, mêlant scandales et attendrissements, où le tragique et le comique se côtoient sans cesse.

La pièce est épatante. *Madame Sans-Gêne* est un des fleurons emblématiques de cette vision du 18^{ème} siècle de la condition humaine et d'un théâtre profondément ludique. Une vision qui entraîne le spectateur à la complicité, à la connivence et à l'humour dans son acceptation la plus noble et la plus inspirée. Comédie pseudo-historique ou mythologique avec des saveurs de pastiche, *Madame Sans-Gêne* brille au panthéon du théâtre populaire français.



De Wez à Pallandt

La Compagnie des Galeries qui interprète "*Madame Sans-Gêne*" prendra pour décor principal la façade avant du Château de Pallandt, allant jusqu'à utiliser judicieusement certains éléments tel que le balcon central. Reconstitué en 1839, le château de Pallandt "était à l'origine la seigneurie de Wez (12^{ème} siècle) et comportait une Basse-Cour relativement importante.

L'appellation de la seigneurie "de Wez" sera transmise au cours du temps jusqu'au 18^{ème} siècle, période durant laquelle le château devient propriété de la famille de Pallandt. Bien que l'ancienne seigneurie de Wez n'ait été occupée que peu de temps par les Pallandt (50 ans), elle en conserve le nom, au grand dam de son appellation d'origine transmise de génération en génération pendant des siècles.

Au début du 19^{ème} siècle, le château, toujours dit "château de Wez" à cette époque, entre dans le patrimoine de la

famille d'Hooghvorst, à laquelle il appartient toujours (Source : *Les Fermes de Bousval*, Gaston Braive, répertoire n° 3, édition du Cercle d'Histoire du Pays de Genappe).

En pratique ...

La pièce se déroulera en plein air le **samedi 7 et dimanche 8 août 2004**. Dès 20 h, le site sera ouvert au public qui pourra apprécier le cadre tout en dégustant un rafraîchissement d'usage. Un parking gratuit à côté du Château sera à disposition des spectateurs (le château et le parking seront indiqués par une signalisation adéquate). Le prix d'entrée est fixé à 12 € en prévente et à 15 € le jour même. Les tickets sont mis en vente au Syndicat d'Initiative (tél. 067.77.23.43), rue de Bruxelles 14 à 1470 Genappe du mardi au dimanche de 9 h à 13 h, ainsi qu'à la boulangerie Balti, rue du Grand Arbre 1 à 1470 Bousval pendant les heures d'ouverture du magasin. Il est conseillé de prendre un vêtement chaud, la soirée pouvant être fraîche.

Vincent Girboux
Echevin de la Culture

Culture, gastronomie et théâtre

Cette année, un ticket combiné est proposé au public. Il s'agit d'une après-midi qui débutera par la visite des jardins et de l'histoire du Château de Pallandt, suivi d'un menu (vin compris) au restaurant "La Pallande", pour se terminer par le spectacle de la Compagnie des Galeries "*Madame Sans-Gêne*". Le programme est limité en nombre à 50 places. Le ticket combiné s'élève à 55 € par personne et comprend l'accès à toutes les activités. Le programme est le suivant :

- 17 h Rendez-vous au Château de Pallandt - rue Bois des Conins 15 à 1470 Bousval. Visite des jardins et histoire du château par Gaston Braive, docteur en histoire, représentant le Cercle d'Histoire de Genappe
- 18 h-18h30 Menu gastronomique au restaurant "La Pallande"
Apéritif "La Pallande" et mise en bouche
Entrée : Carpaccio de bœuf aux copeaux de foie gras
Plat : Confit de canard sur salade variée et pomme de terre grenaille, sauce aux griottes
Dessert : Panaché glacé au coulis de framboise
Le tout accompagné de vin de Loire - Chinon
- 20 h-20h30 Accès au site du spectacle

Stages à la Ferme Artisanale de Bousval

Pour enfants de 5 à 12 ans

La ferme... un environnement qui fait rêver les enfants. Chaque matin, les apprentis fermiers participent au nourrissage des animaux. L'après-midi est consacré à la fabrication de produits de la ferme, aux activités équestre, culinaire, nature...

Quand : en août, du 2 au 6 du 9 au 13
du 16 au 20 du 23 au 27

Où : Rue Haute 44 à Bousval

Renseignements : Marie-Jeanne Vermeiren
Tél. : 067.77.23.13

Stages de poterie pour enfants à Bousval

Ces stages sont destinés aux enfants de 7 à 12 ans. Le nombre d'enfants par groupe se limite à huit. La participation est de 80 €, terre et cuisson comprises.

Myriam le Paige explique : *"Durant cinq matinées, nous travaillerons surtout la créativité propre à chaque enfant. Nous partirons d'une histoire, d'un mouvement, d'une impression, d'un personnage, d'un animal, d'un projet ... que nous modèlerons jusqu'au bout de nos possibilités en apprenant les différentes techniques adaptées à la terre (modelages - plaques assemblées - colombins - gravure sur terre - plaque murale - taille de la terre - estampage...).* Nous tournerons des petits pots et nous aurons aussi du temps pour réaliser nos rêves."

Signalons que ces stages peuvent être combinés avec des stages d'art plastique, mais cette fois à Ottignies.

Renseignements : Myriam le Paige
Rue du Château 30
1470 Bousval
Tél. : 067.77.30.60

oooooooooooooooooooo

Chocolat belge et sclérose en plaques Une action à Bousval

Comme chaque année l'opération "Chococlef" se déroulera du 9 au 19 septembre 2004. L'importance de cette action permet l'aide nécessaire à des personnes de plus en plus nombreuses atteintes de la sclérose en plaques.

Le prix de vente d'un sachet de 4 chocolats différents sera de 4 €.

Pour tout renseignement concernant cette opération :

Madame Martin-Delcourt J.
Avenue des Combattants 67,
1470 Bousval
Tél. : 067.77.33.24

oooooooooooooooooooo

Marches du Lothier

Ces marches d'une longueur d'environ 8 km se déroulent tous les lundis, sauf jour férié, départ à environ 14 h. Il est prudent de se renseigner de l'heure exacte du départ qui est fonction de l'itinéraire.

Départ : Parking Béghin à Genappe
14 h (voir ci-dessus)

Contacts : Jeanine Liebin 067.79.10.85
Pierette Modave 010.61.31.20

Point de vue

Aménagement de l'avenue de La Motte/rue du Pont Spilet

Sous ce titre paraissait le mois passé un point de vue de Noël H. Balzat qui a suscité quelques réactions. Nous en reproduisons ci-dessous l'essentiel.

"Chers Bousvaliens,

Nous nous félicitons et félicitons les organisateurs et les travailleurs pour les travaux et rénovations effectués dans tout le parcours depuis la nationale jusqu'à la fin de l'avenue de la Motte.

Et nous sommes également très contents que cela ait été fait pour d'autres rues à problèmes. Malheureusement force pour nous est de constater que quand quelque chose ne vous concerne pas directement on est mécontent. Et c'est la grogne.

C'est l'individualisme qui prévaut maintenant chacun chez soi et chacun pour soi et c'est pour cela que l'on en arrive à des situations aussi aberrantes de devoir nous prévenir contre les fous du volant au mépris des autres...

Nous pensons également que nous le méritons bien vu les précomptes immobiliers payés par toutes ces nouvelles maisons... Avoir une rue décente avec de belles maisons bien entretenues c'est pour le bien de la COMMUNAUTE.

Cette communauté que l'on essaie de retrouver à force d'activités extérieures et de rencontres... Mais cela aussi passe mal car l'individualisme est vraiment devenu le maître mot. Dommage. Nous avons bien essayé d'entamer une sorte de joie de vivre ensemble dans la même rue... en vain chacun maintenant se cache derrière qui sa haie qui ses rideaux etc...

Alors encore merci à Monsieur le Bourgmestre COURONNE et je pense qu'une solution pour les ambulances et autres devrait tout de même être trouvée...

Mais il y a plus de risque d'accident sans protection dans la rue que de risque de voir une ambulance devoir emprunter nos rues...

Soyons heureux pour nous et les autres qui profitons de ces bienfaits routiers et alors enfin pouvoir sans risque pour personne qui promener ses chiens ses enfants ou soi même, rouler à vélo etc. Vivre à la campagne, quoi.

Aux bonheurs de toutes et tous. Avec le plaisir de se rencontrer..."

Françoise Gandibleux

oooooooooooooooooooo

"Je voudrais tempérer le caractère négatif de l'article en question en vous faisant part d'une appréciation contraire.

De prime abord pendant les travaux j'ai eu aussi

un premier a priori négatif devant les aménagements de la voirie. Cependant à l'usage je me rends compte que l'ensemble de l'ouvrage apporte un supplément de sécurité indéniable qui supplante les quelques désagréments inhérents à ce genre d'aménagement.

L'étranglement au niveau de la chapelle de Noirhat offre suffisamment de visibilité dans les deux sens pour autant que les usagers abordent cette zone à allure modérée, mais c'est peut être là que réside le problème pour certains...

Le plateau au niveau du croisement La Motte/Fontaine des gattes est la seule solution apportant le niveau de sécurité tant attendu par les usagers depuis plusieurs années.

Donc personnellement je délivre un satisfecit pour l'ensemble des aménagements.

Par contre je voudrais profiter de cette rubrique pour attirer l'attention des pouvoirs communaux sur une autre source de danger, décrite par de nombreux usagers, et qui est l'aménagement de l'îlot au croisement de l'avenue des Cerisiers/rue du Pont Spilet. Cet îlot souffre de deux erreurs de conception :

a) le niveau des plantations est surélevé par rapport au niveau de la chaussée,

b) le type de plantation dans l'îlot n'est pas adéquat pour la fonction de l'emplacement. Les plantations sont composées de bosquets se développant rapidement en hauteur.

Pendant une grande partie de l'année la visibilité à cet endroit est dangereusement compromise.

Qu'en pensent et que comptent faire les autorités compétentes ?

Merci d'ouvrir vos colonnes aux réflexions de chacun dans le souci d'améliorer la vie communautaire."

Michel Piraux

Le coin des livres

"Anne-Marie Schwarzenbach ou le mal d'Europe"

La vie est "dukkha", disent les bouddhistes, la vie est un conflit, une souffrance.

Telle fut sans aucun doute cette existence-là que vécut Anne-Marie Schwarzenbach. Tous les gouffres l'habitèrent : androgyne, mal dans son corps et surtout dans sa tête, homosexuelle, dépressive parce que ne pouvant vivre avec les autres, avec l'Autre surtout, alcoolique, droguée. Tout lui fut cependant offert au berceau : parents bourgeois de Zurich, protecteurs, trop peut-être, grande intelligence, don remarquable d'écriture, charme étrange qui émanait de sa personne et qui a subjugué nombre de personnalités dans le monde pour ne citer que Thomas Mann et Ella Maillart, l'exploratrice bien connue du Proche Orient dans les années trente.

Née en 1908 et dès l'âge de dix-huit ans de nombreux journaux et revues européennes la sollicitèrent : articles de politique européenne, pacifisme, économie, cinéma, poésie, observations sur la vie quotidienne dans ces années troubles de l'entre-deux-guerres, récits de voyages. Instable, "habitant mal sur cette terre" (Cocteau), elle voyagea beaucoup, souvent avec des missions archéologiques précises.

Suisse de langue allemande, exilée aux Etats-Unis ("par qui pourrais-je encore être publiée?"), la guerre fut sa véritable blessure : songeons aussi à l'Autrichien Stefan Zweig exilé au Brésil qui se suicida pour le mal d'Europe ...

Etrange coïncidence de l'histoire, ils moururent tous deux la même année, en 1942.

C'est dans les pires moments de sa vie, cures d'internement pour crises de démence, horribles cures de désintoxication, qu'elle écrivit ses articles et poésies les plus intenses : le meilleur d'elle-même.

Elle mourut des suites d'une méchante chute à vélo ... heurt qui commotionna son cerveau déjà fort ébranlé.

"Anne-Marie Schwarzenbach ou le mal d'Europe" par Dominique Miermont, éditions Payot, 2004

MLE

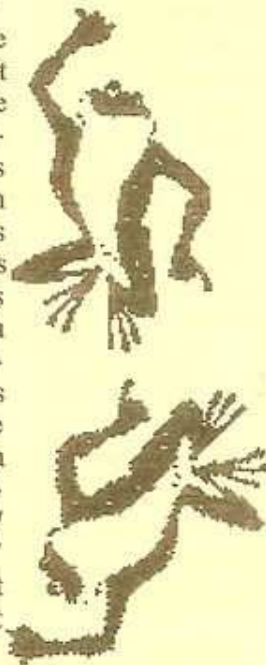
Réflexion

Leçon de vie de la grenouille

Il était une fois une course... de grenouilles. L'objectif était d'arriver en haut d'une grande tour. Beaucoup de gens se rassemblèrent pour les voir et les soutenir. La course commença. En fait, les gens ne croyaient pas possible que les grenouilles atteignent la cime et toutes les phrases que l'on entendit furent du genre : "Inutile ! Elles n'arriveront jamais !" Les grenouilles commencèrent peu à peu à se décourager, sauf une qui continua de grimper et les gens continuaient : "Vraiment pas la peine ! Elles n'y arriveront jamais ! ..." Et les grenouilles s'avouèrent vaincues, sauf une qui continuait envers et contre tout.

A la fin, toutes abandonnèrent, sauf cette grenouille qui, seule et au prix d'un énorme effort, rejoignit la cime. Les autres, stupéfaites, voulurent savoir comment elle avait fait. L'une d'entre elles s'approcha pour lui demander comment elle avait fait pour terminer l'épreuve. Elle découvrit que la grenouille persévérante... était sourde !

N'écoutez donc pas les personnes qui ont la mauvaise



habitude d'être négatives car elles volent les meilleurs espoirs de votre cœur. Rappelez-vous du pouvoir qu'ont les mots que vous entendez ou que vous lisez ; soyez TOUJOURS POSITIF ! En résumé : soyez toujours sourd quand quelqu'un vous dit que vous ne pouvez réaliser vos rêves. Portez-vous bien ! "LA VIE APPARTIENT AUX AUDACIEUX" (Friedrich Nietzsche).

Nature

Pucerons-nous les choses aussi loin ?

Un remède radical contre ces envahissants suceurs de vie. Juré, c'est garanti efficace à 98%.

- 15 gr d'ail pressé
- 10 gr de savon noir
- 10 gr de paraffine liquide (en pharmacie)
- 1/2 litre d'eau

Bien mélangez le tout, laissez reposer 24 h, filtrez et mettez en bouteille. Se conserve au moins 10 jours à l'abri de la lumière et de la chaleur. Les quantités peuvent être augmentées proportionnellement en fonction de la surface à traiter.

Pulvérisez sur les pucerons : dès le lendemain une bonne partie de ceux-ci auront noirci et auront été envoyés ad patres. Les autres suivront dans les 24 heures. Eventuellement recommencer après trois jours. Cet insecticide naturel et non toxique n'étant pas permanent, il y a lieu de tenir à l'œil les nouvelles invasions. En cas de pulvérisation sur les fruits ou les légumes, prévoir un délai de quinze jours entre la dernière pulvérisation et la récolte (histoire de ne pas manger des pommes à l'ail !).

Petit truc supplémentaire, pour empêcher les fourmis de venir les élever sur vos arbustes, mettez une bande de glu (en vente dans les jardinerie ou au brico - rayon jardinage) sur le tronc (min. 1 cm de diamètre). Veillez cependant à ce qu'aucune partie de l'arbuste ou de la plante isolée de cette manière ne soit en contact avec d'autres car les fourmis auront tôt fait de trouver le nouveau chemin vers la source de leur gourmandise !

oooooooooooooooooooo

*La bibliothèque de Bousval vous accueille
le mercredi de 14h30 à 16h20
le samedi de 10h à 12h
(fermée le mardi pendant juillet et août)
avenue des Combattants 47 à 1470 Bousval
Bibliothécaire : Madame Claudine Robert*

Ne pulvérisez plus les prêles mais au contraire utilisez-les

La prêle est une plante très utile dans la lutte contre les maladies cryptogamiques comme le mildiou, l'oïdium, la cloque, la monilia, rouille et autres tavelures...

Pour cela, il faut récolter :

- 1 kg de plante fraîche (ou 150 gr de plante séchée - en pharmacie)
- laisser tremper dans 10 l d'eau froide pendant 24h,
- faire bouillir pendant 20 minutes, puis couvrir et laisser refroidir
- filtrer la préparation

Pulvérisez le liquide dilué 5 fois sur les plantes et le sol, trois jours de suite le matin par temps ensoleillé. Renouveler régulièrement toute l'année.

PME

Jardinage

Vivons sur nos lauriers, oui, mais pas trop vite

1. Il est souhaitable de tailler les rosiers non remon-
tants, supprimer les gourmands et éventuellement,
pour obtenir des fleurs plus grosses, ébourgeonner,
c'est-à-dire supprimer les petits boutons floraux
pour n'en garder que les plus beaux.
2. Tailler les arbustes défleuris, à combien ? Pour ceux
d'au moins un mètre de hauteur, enlever 30 cm.
Tailler lavande, buis.
3. Semer les bisannuelles tardives. Repiquer les bisan-
nuelles semées en juin.
4. Planter iris et lys.
5. Pour les rhodos, enlever les fleurs fanées, car les
bourgeons pour l'année suivante sont déjà prévus.
6. Pour élargir nos connaissances, rien ne nous
empêche de trouver un emplacement de 2 m² pour :
 - a) quelques plantes aromatiques ou médicinales,
 - b) quelques cactus pour ornement, certains sont à
rentrer à 0°.

Si le poste 6 vous intéresse, contactez-nous
(010.61.18.79), nous pourrions mieux vous documenter
dans les prochains Bousvaliens.

Mais si vous ne voulez pas, pendant ces mois de
vacances, vous astreindre à tous ces travaux, mettez-
vous relax et examinez jour après jour, le travail que
vous avez accompli.

ADE

Imprimeur : Meradel s.a.
Chaussée de Nivelles 26
1472 Vieux-Genappe
Tél. : 067.78.06.88
Fax : 067.64.90.97