



INFORMATION DU CERCLE SOCIO-CULTUREL

Octobre 1985

LES AMIS DE BOUSVAL ASBL

PROCHAINES ACTIVITES

SAMEDI 19 OCTOBRE 1985

Eglise de BOUSVAL à 17h.

GRAND CONCERT DE FLUTE ET DE PIANO

Au profit de la section locale d'AMNESTY INTERNATIONAL

Isabelle LAMFALUSSY ET Kate de MARKEN

HAENDEL, BACH, SCHUBERT, POULENC, PROKOFIEV

Amnesty International, mouvement impartial d'intervention directe pour la défense des droits de l'homme et la libération des prisonniers d'opinion dans le monde, contre la torture et la peine de mort. Prix nobel de la Paix 1977.

Si vous pensez pouvoir apporter votre aide contactez Jean-Philippe Chenu, Orève bois des Lénars, Bousval. Tél: 010.61.37.73

Dimanche 20 Octobre

Promenade Champignons

Départ 14h30. Eglise de Bousval.

Promenade guidée par un spécialiste dans les bois de Bousval à la recherche des champignons sauvages comestibles.

Novembre: conférence sur l'astronomie par le professeur O. GODART dans la salle des Marmitons au Sclage. Date à préciser dans le prochain Bousvalien.

Assemblée générale du cercle.

Edit. resp. Paul Olbrechts, 41, rue du Château, 1488 BOUSVAL

Par GEORGES LEONARD

J'ignore ma date de naissance. Sans doute au siècle passé, à Bruxelles, dans les ateliers de la maison "Panny" spécialisée dans la fabrication d'instruments de musique. J'aurais pu voir le jour chez "Mahillon" une autre firme bruxelloise, aussi renommée que sa concurrente. Le hasard me fit un jour échouer à Bousval, au sein de la Fanfare Royale "Les Amis Réunis", fondée vers 1875. En ce temps-là, j'étais toute jeune, comme mes frères instruments de cuivre. J'ai hélas oublié le nom de mes premiers détenteurs. En général, les jeunes musiciens, encore célibataires, me préféraient à tous les autres instruments car alors, les jeunes filles adressaient plus aisément un sourire prometteur au fringant et frétilant joueur de trompette plutôt qu'à un quelconque bugle ou baryton. C'est ainsi que vers 1920-21, je fus choisie par Monsieur Jules Petit, charmant et simillant jeune homme de 17 ans, qui aussitôt me fit "nickeler" et je devins une splendide trompette toute rutilante, un peu dédaigneuse vis à vis des autres cuivres restés dans leur état naturel. Avec Jules, j'ai vécu des heures inoubliables. Chaque semaine, ensachée dans une gaine de satin noir, je faisais, au bras de mon partenaire, le chemin du Sclage à Bousval, par tous les temps, été comme hiver. Et par quel chemin, mes aïeux, caillouteux, bosselé, poussiéreux ou boueux, verglacé ou enneigé jusqu'aux mollets selon la saison ou le temps. Après la répétition, terminée vers 22 heures, mon ami était assoiffé et il s'attablait avec d'autres jeunes afin de disputer, non sans quelques clins d'oeil au vis à vis, cinq ou six parties de "couyon" qui s'éternisaient parfois jusque passé minuit. Pendant de longues années, j'ai sangloté aux enterrements, prié tous les saints du Paradis pendant les processions : à la Fête-Dieu, à l'Assomption le 15 août, et au tour St Barthélémy le dernier dimanche d'août. Après chaque procession (en ce temps bœni, il faisait beau soleil), du fait que maintes aspersions d'eau bœnite ne nous suffisaient pas, tous les cafés du village nous accueillait à bras ouverts et servaient la tournée que nous agrémentions de biens jolies "arguédènes". Comment !...vous ignorez ce qu'étaient les arguédènes ? C'était des airs anciens, polkas, mazurlas, schottischs, valse, rondes, chants populaires qui animaient les fêtes villageoises et celles des hameaux.

---

Le texte complet a été diffusé par le Cercle à l'occasion de la St Barthélémy. Il est disponible auprès des membres ou en virant 20 F. au cpt 068.0397460.78 Cercle socio-culturel, Drève micheline, 40, 1488 Bousval.