



INFORMATIONS DU CERCLE SOCIO-CULTUREL DE BOUSVAL
Les Amis de Bousval ASBL

MARS 1984

Prochaines activités

Samedi 3 mars à 14H30 école communale

GRAND GOUTER DES AINES

Voir le Bousvalien du mois passé ainsi que les invitations distribuées.
Si par hasard vous n'avez pas reçu votre invitation ,contactez
madame Vermote 010.611560 le soir après 18h. 4 avenue des Cerisiers.

Vendredi 23 mars à 20H. Salle St Martin à Ways.

Conférence:LA DROGUE:Comment prévenir avant de guérir?

Organisation ARC-bibliothèque St Jean.067771477

Samedi 24 mars 1984

6 CROSS A TRAVERS BOUSVAL

Une activite des mollets créatifs(voir feuille ci-jointe)

Samedi 31 mars 1984

Carnaval des enfants

Samedi 31 mars CHAPELLE DE NOIRHAT A 20H.

CONCERT DE MANDOLINE classique

La Mandore Ensemble de mandolines de Bierges sous la direction
de P.van NETELBOSCH

Duo RANIERI :P.van NETELBOSCH ,mandoline
Ph. BRUNO:guitare

Dans des oeuvres:Beethoven-mozart-gervaise-teleman.
entrée 150f. etud.:100F

ORGANISATION CROIX ROUGE DE BELGIQUE SECTION DE GENAPPE.

Collecte de sang à Bousval,école communale

le mercredi 29 fevrier de 18H. à 19H30

ainsi que le 16 MAI,22 AOÛT,et la 14 NOVEMBRE.

Le Bousvalien:edit resp.Paul Olbrechts,41,rue du Chateau,1488 Bousval

Mains ouvertes:Claire Voussure,rue du village,Court St Etienne.

LA PLACE COMMUNALE DE BOUSVAL VA REVIVRE.....

.....

Après l'heureuse initiative de monsieur Bernard Vermeiren d'ouvrir un magasin en libre service dans l'ancien Patria, voici qu'à sa droite la maison Demoulin sort de sa léthargie après plus de 40 ans de somnolence.

La place communale vers 1900.

La maison Demoulin est datée audessus de la porte de 1896. En 1901, l'administration communale avait construit un perré (mur de soutènement en pierre sèche) le long de la place et, en 1909 Désiré Dubois plaçait un garde fou.

1907 avait déjà vu l'agrandissement de la place en empiétant sur le cimetière. Pour retourner à la maison Demoulin, la fenêtre de gauche était un café et la fenêtre de droite une épicerie, à l'arrière l'habitation surplombant les entrepôts, et à l'étage une salle de fête appelée salon. Ce salon avait la particularité d'avoir abrité un cercle dramatique et musical au joli nom "Les murmures de la dyle" et lui succéda jusqu'en 1914 "L'écho du vallon". Ces deux noms étaient repris sur le fronton de la scène. Un jubé était accroché au mur et pouvait contenir jusqu'à 20 musiciens. La salle Patria (actuel magasin Batard) avait été construite en 1926 et comprenait un complexe avec café, bibliothèque, salle pour patro, et une grande salle de 600 places avec scène. Elle remplaçait l'épicerie de Louise miesse et le débit de tabac du vieux Fouarge. Le tilleul près de l'église avait été replanté en 1946, tandis que le monument aux morts avait été réaménagé en 1954.

La maison Demoulin

René Demoulin et sa femme Zélée Stuyckens avaient 3 enfants, 2 filles et un garçon. Ils étaient essentiellement négociant en charbons et matériaux. Un jour de 1939, le garçon, Charles, adolescent, se trouvait à l'avant d'un tombereau. Le véhicule tracté par des chevaux faisait la navette entre la gare et l'entrepôt. Soudain suite à un choc le petit Charles tomba et fut fortement traumatisé par la roue. Il devait décéder le lendemain. Les parents décidèrent, suite à cette pénible disparition, de ne plus ouvrir leur salle de fête. Le bâtiment est donc resté fermé pendant 43 ans!!! Après le décès de madame Demoulin mère, il fut vendu. En 1983 monsieur Vangoethem l'acquiert et décida de le faire revivre en y installant plusieurs commerces. En tout premier lieu il fit sabler toute la façade du bâtiment ce qui lui donna un nouvel air de jeunesse tout en gardant son cachet de grosse demeure de négociant du siècle dernier. La sobriété des menuiseries et des publicités y contribue certes aussi.

Les nouvelles activités

Cinq activités y seront regroupées. Au niveau de la place un dentiste et un magasin d'habillement et à l'étage l'ancienne salle de fête remise tout à fait à neuf avec cuisine et bar (décoré entr'autre par des céramiques de Ninette Alen-Dethier) et proposé pour fêtes, banquets de mariages ect... Ouverture prévue le 31 mars. Au niveau de la chaussée un magasin d'électro-ménager ainsi que l'atelier et la salle d'exposition LA VARLOPE de l'artisan-ébéniste Philippe Vandermeulen, spécialisé dans la restauration du mobilier ancien et la reconstitution du rustique.

En guise de conclusion

Il est évident que de nombreux bousvaliens apprécient cette initiative et ne peuvent que remercier monsieur Vangoethem de son entreprise de rénovation si bien réussie. Et ce d'autant que le hasard veut qu'au même moment l'école communale, construite, elle en 1868-69 soit près de trente ans auparavant va disparaître. Ce bâtiment faisait partie du patrimoine de Bousval, du patrimoine communal. Des tas de raisons ont été invoqués, toutes probablement défendables. Toutefois s'il avait été mieux entretenu, et si l'imagination avait pu mieux s'exprimer, il aurait pu être sauvé. Le contraste est trop frappant, il y a des leçons à tirer!!!

A PROPOS DU CONCERT DU 31 MARS A LA CHAPELLE DE NOIRHAT

LA MANDORE

Il était une fois une dame qui donnait des cours de solfège, de flûte et de mandoline à de jeunes enfants : cela se passait le plus simplement du monde.... Le nombre des enfants s'est accru; on a découvert, grâce à des contacts internationaux, toute la richesse de la mandoline (instrument moins connu aujourd'hui que la guitare, mais qui nous viendrait au moins de l'Ancienne Egypte !).

Petit à petit a germé l'idée d'un groupe de jeunes mandolinistes dont la réputation grandit dans notre Brabant-Wallon (concerts à Genval, Grez, Javre et aussi à Rennes et au Mont-Saint-Michel !) : ils seront bientôt à Noirhat ! Comme quoi, avec de la bonne volonté et de la persévérance, se créent encore aujourd'hui des initiatives culturelles pour les jeunes débordantes d'enthousiasme.

La vingtaine de garçons et de filles qui constituent l'ensemble "La Mandore - ensemble de mandolines de Bierges" interpréteront, au profit de la section locale de la Croix-Rouge de Genappe, des œuvres de TELEMANN, PURCELL, GERVAISE, BASSE, GIULIANO, CEDRONIC, CECERE, SCHEIDT, L. MOZART.

Pour tous renseignements : Mme Christiane DE RAEDT,
rue Biernaux, 30 - Bierges - 010/41.37.95

LE DUO WANIERI

Il fallait un "chef" pour l'ensemble des mandolines : on le trouva en un musicien lauréat du Conservatoire, professeur à l'Académie de Musique d'Ottignies-Louvain-la-Neuve, membre de l'Orchestre National de Belgique.

Le 31 mars, Patrick VAN NETELFOSCH (c'est son nom !) dirigera "La Mandore" et jouera en duo avec Philippe BRUNO, guitariste, lauréat du Conservatoire et professeur à l'Académie de Musique de Havre.

Il y a un an, ils ont fondé un duo (guitare et mandoline) qui a pris le nom de WANIERI, musicien italien, qui a fait redécouvrir la mandoline en nos régions.

Une soirée au profit de la Croix-Rouge

pour encourager des jeunes qui veulent nous communiquer ce qu'ils ont découvert !

Entrée : 150 Frs

100 Frs (étudiant)

- cartes à la pompe ESSO (av. des Combattants) et dans les boulangeries de Jousval -

CHAPELLE DE NOIRHAT

SAMEDI 31 MARS, À 20H.



ORGANISATION : FOYER CULTUREL
CROIX ROUGE DE GENAPPE AVEC LA COLLABORATION
LA PROMOTION MUSICALE

AU PROFIT DE LA CROIX ROUGE, SECTION DE GENAPPE :

LA MADORE

ENSEMBLE DE MANDOLINÉS DE
BIERGES

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK VAN NIEBOSCH ET LE...

DUO RANIERI

PHILIPPE BRUND (GUITARE) - P. VAN NIEBOSCH (MANDOLINE)

TELEMAN - PURCELL - GERVAISE - HASSE - GIULIANO
CEIRONIO - CECERE - VAN BEETHOVEN - CLEMENTI
SCHEIDT - L. MOZART

GENAPPE : LIBRAIRIE LA RENOMMÉE, BIBL. ST. JEAN, SGB,
BOUSVAL : POMPE ESSO, LES BOULANGERIES,
COURT-ST-ETIENNE : LIBRAIRIE (PASSAGE A NIVEAU),
OTTIGNIES LIBRAIRIE DU CENTRE.

P.A.F. : 150 F.
100 F



6e Cross de BOUSVAL.



Le CROSS DE BOUSVAL, bien connu maintenant par les habitants de notre Commune, se déroulera le 24 mars prochain.

Depuis sa création, cette grande fête sportive a connu un succès croissant et sa dernière édition a réuni plus de 400 personnes. Un des aspects le plus sympathique de cette épreuve est la participation de plus en plus nombreuse de Bousvaliens. Si l'esprit de compétition existe pour les premiers de la course, pour d'autres, ce cross fait l'objet d'une excellente promenade sportive - L'essentiel est de participer, de courir à son propre rythme, sans forcer : techniquement cela s'appelle "courir en équilibre d'oxygène", c'est-à-dire pouvoir parler tout en maintenant son effort.

Si celui-ci devient trop difficile, il ne faut pas hésiter à marcher pour bien reprendre son souffle. Cette façon de faire permet de terminer dans un bien meilleur état de fraîcheur que si l'on aurait voulu maintenir à tout prix une allure trop élevée - les meilleurs joggeurs actuels ont d'ailleurs procédé de la sorte - Bien entendu un minimum d'entraînement au cours des semaines précédentes est indispensable.

Maintenant, si vraiment la course ou la promenade sportive ne vous intéresse pas, venez assister à l'impressionnant départ : l'Avenue des Combattants bloquée, la masse des coureurs s'élançant vers la Place de l'Eglise, le tout dans une joyeuse ambiance de fête. Fête encore et surtout lors de la remise des prix, à ne pas rater. En effet, chaque année des vedettes internationales sont invitées : Tim JOHNSTON, Michel ZIMMERMAN, Jacques BORLEE et l'année passée ... Gaston ROELANTS.

Pour cette 6e édition, les Mollets Créatifs auront le plaisir de recevoir *à partir de 17h. à la salle omnisport.*

- Philippe HOUSIAUX, ancien athlète olympique, commentateur à la télévision des prochains jeux olympiques de Los Angeles et qui présentera en avant-première le disque de l'hymne olympique belge ... une merveille du genre (il est question que cette partition devienne l'hymne olympique européen).
- Philippe VERNET, journaliste sportif à la radio, bien connu du public, co-fondateur du Mémorial Ivo Van Damme, donnera ses commentaires et son pronostic sur le Championnat du Monde de Cross-Country qui se déroulera le lendemain à New-York.
- Xavier STURBOIS, médecin spécialisé en médecine sportive, Vice-Président du Comité Olympique et Interfédéral Belge. Il parlera de son expérience du suivi des grands athlètes et donnera son avis sur le récent record du monde de l'heure établi par l'Italien MOSER.

Il s'agit à l'évidence d'un programme attractif qui intéressera certainement de très nombreux Bousvaliens.

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Date : Samedi 24 mars 1984

Départ : 15 h 30 - 12 Km à allure libre.

INSCRIPTIONS : 100 F en téléphonant avant le 22 mars au 067/77.16.27 (la journée).

ou 150 F le jour même : Salle Omnisports de 13 h 45 à 15 h, Avenue des Combattants, 94 à BOUSVAL.

DOSSARDS : La remise des dossards et le payement ont lieu avant le départ à la Salle Omnisports de 13 h 45 à 15 h.

Classement par catégorie, médaille souvenir en terre cuite à tous les participants.

Renseignements après 19 h : Jean-Marie LEGR0S : 010/61.39.65

Jean-Philippe CHENU : 010/61.37.73.

*
* *
*