INFORMATIONS DU CERCLE-SOCIO CULTUREL DE BOUSVAL
Les amis de Bousval ASBL Janvier 1984

JOYEUX NOEL ET BONNE ANNEE 1984 à tous les Bousvaliens et Bousvaliennes.

Suite à l'assemblée générale qui s'est tenue le 26 novembre dernier, nous confirmons le programme qui avait été proposé.

Le comité 1984 se compose de :

Mesdames Noyaux et Tveter (trésorière),

Messieurs J. Alen, M. Dagneau, Depauw, O. Godart, J.L. Hambye, P. Olbrechts (président), Verhulst.

En plus du programme l'assemblée générale a émis le voeu d'une participation plus grande aux activités des autres associations, par exemple le Foyer Culturel de Genappe et le Syndicat d'initiative, les écoles de Bousval et autres associations de Bousval.

JANVIER Quelques dates à retenir :

- 6 janvier : Radio Mercure FM 100.2 à 20 H.
  Emission Qui dit mieux ? Interview (sauf contr'ordre) d'un Bousvalien bien connu des enfants : Philippe Geluk.
- 20 janvier : Radio Mercure à 20 H
  Emission Qui dit mieux ? Emission en direct de la Suisse concernant les classes de neige des enfants de l'école communale de Bousval.
- 28 janvier : Eglise de Bousval
  Concert des chorales du grand Genappe

Nouvelles de l'Unité Scout de Bousval

Le local derrière la cure de Bousval se monte tout doucement. Il ne peut se construire que grâce à vous tous. On attend toutes les bonnes volontés. Pour tous renseignements : Jean Lemal, rue Haute 15 b, tél. 067 77 24 04.

LE BOUSVALIEN : Edit; res; Paul Olbrechts, 41, rue du Château, 1488 bousval
Mains Ouvertes : Claire Voussure, rue du Village, Court St Etienne.

LE TRAVAIL A ROUVAL JADIS ET AUJOURD'HUI.

Thème de réflexion 1974 avec le Foyer Culturel de Genappe.
Un ouvrage précieux pour étudier et se rendre compte du travail de jadis c'est bien entendu encore une fois l'ouvrage "Si Rouval m'était conté" de Monsieur G. Deltour.
Nous en retiendrons un passage significatif :

Vers 1870, il existait une forge à la rue du Château appartenant au sieur Taburiaux et dite "forge Matty" (à cause du prénom Matthieu d'un ancien propriétaire) et où l'on fabriquait des instruments aratoires : bêches, fourches, haches, etc. Elle était assez importante à l'époque.

A la chaussée il existait encore, vers 1889-90, une fabrique de seaux en tôle galvanisée.

Notre commune comptait, en outre, deux forgerons : Eugène Labarre à La Motte et Louis Durnelle au Centre que remplaça Adolphe Tassin, en 1909.

Les charrons étaient représentés par Félix, Auguste et Emile Vauchart à la rue du Château (Basse-Laloux); par Désiré Piesse à la rue de la Croix.

On se souvient également des ébénistes Jule Vauchart à Basse-Laloux; Pierre Dilloy, à la rue de la Croix; Emile Piesse sur la place de l'Eglise; des menuisiers Musette et Palestrie installés à la chaussée depuis 1907.

Avant 1914, les frères Eloi et Jules Stuckens etaient les boulangers du village établis au Centre.

J.-Bte Mablon était le meunier de La Motte; Félicien Hugues celui du moulin des Marais sur la Dyle.

La brasserie de la Tassenière, appartenant à Dechamps Jules, occupait cinq ouvriers.

Eugène Gilbert était négociant en charbons.

Avant la guerre de 14, entre Solage et Manroux, on faisait de grand feux de bois afin de récolter les cendres qui servaient d'engrais.

C'est en 1795 que Auguste De Proux de Noirmat fut autorisé à établir une distillerie agricole.

En 1900, la vente de porte à porte était très importante (poissons, levure, bière, journaux, lé umes, etc.). Les colporteurs, très nombreux, transportaient leurs marchandises sur des charrettes tirées par des chevaux, des ânes ou des chiens, ou poussaient des baladeuses et même des brouettes. En 1913, on voulu frapper ce commerce d'une taxe communale qui ne fut pas approuvée par la province.