



Information du Cercle Socio-culturel de Bousval

Décembre 1982.

Au mois de décembre il n'y aura pas d'activité du Cercle Socio-culturel. Toutefois, les membres et sympathisants mettront à profit quelques longues soirées d'hiver pour mieux préparer la reprise au printemps. Le programme annuel, résultat de l'Assemblée Générale du Cercle du 27 novembre, sera développé dans le prochain BOUSVALIEN.

On connaît déjà quelques dates plus proches :

- . 22 janvier 1983 - montage de M. S'Jongers  
"Il était une fois .... un grand Genappe"  
Ecole Communale à 20 h.
- . 26 février 1983 - traditionnel goûter des aînés  
Ecole Communale à 14 h.
- . 19 mars 1983 - Cross des Mollets Créatifs
- . 19 mars 1983 - 5ème concert de musique de chambre à la  
Chapelle de Noirhat.

Pour les fêtes de fin d'année.

Prévoir des cadeaux originaux et par chers qui feront découvrir notre village :

- . Livre d'Histoire de Bousval  
"Si Bousval m'était conté" - M. Deltour F. 300
- . Histoire et légendes du Val de Dyle -  
- Mmes Dulière & Gerin F. 290
- . Carte touristique de Bousval (4 couleurs) F. 120
- . Cartes postales anciennes (5 cartes) F. 80
- . Guide des promenades à Bousval F. 80

En vente chez les boulangers et les Membres du Cercle  
Tel. 010/61.36.78 et 010/61.15.60 (le soir)

Editeur responsable

Le Bousvalien : Paul Olbrechts, Rue du Château, 41 - Bousval

## COMMENT NOS GRANDS PARENTS ONT-IL PERCU LA CAMPAGNE DE BOUSVAL ET LES GROSSES EXPLOITATIONS AGRICOLES

Texte de 1905 - Extrait du *BRABANT INCONNU* de A. COSYN

---

Les exploitations rurales dont j'ai parlé donnent un aspect caractéristique à ce pays.

Ce sont les grosses fermes d'ailleurs qui, dans tout le Brabant wallon, constituent le principal élément de la beauté des paysages, avec les accidents du sol et les bois qui parsèment les coteaux.

Un de nos écrivains en renom a bien esquissé l'attrait de ces régions :

"Certes, cette plaine ondulée manque absolument de pittoresque vulgaire. Tout au plus en peut-on découvrir dans quelque vallée encaissée, où un ruisseau serpente parmi les prairies très vertes plantées de saules en têtards. Mais, avec ses larges horizons, la mer bruissante de ses blés, le vert coloré de ses betteraves, ses belles routes rectilignes ombragées d'ormes, elle a je ne sais quel charme puissant et simple. Et ce charme se synthétise dans ces grandes fermes wallonnes qui se posent harmonieusement au carrefour d'une route ombragée au sommet d'un plateau. Rien ne donne une impression plus forte de vie simple, opulente et raisonnable que ces vieux bâtiments, où l'on n'a fait pour l'agrément éphémère aucune dépense, mais qui trouvent leur beauté dans leur exacte et séculaire adaptation à l'usage pour lequel ils furent construits. La voûte de la porte charretière est d'une belle ligne robuste et sobre. Le toit d'ardoise ou de tuile s'infléchit avec une grâce aisée sous le poids des années ; autour de la cour large et bruyante du bruit paisible de la ferme en travail, s'alignent les granges, les étables, les fournils et aussi les demeures. Tout est ordonné avec la belle logique traditionnelle et non systématique de l'Occident. C'est le centre d'un microcosme social, harmonieux et discipliné, et bien qu'aucun ornement ne se distingue sur l'édifice utilitaire, il donne une inoubliable impression de beauté".

Tel est bien, dans ses grandes lignes, l'aspect du Brabant méridional.

+ + +

Bibliothèque St Jean à Genappe, vente de cartes de vœux.